假如你……

戈阳青

悄悄地
给你捎句话
我真想吻你。

假如
你不拒绝
就在心里点点头
沉默，便是
你对我的应允
而假如你的铃兰
还不愿向我开放
我绝不忍心让它
枯萎

然而我多么渴望
你的沉默！

你的沉默
是一幅羞涩
一幅自然
一幅无邪
会让我进入孩提的梦境

而我在想
假如你……

（1989.9）

戈阳青《假如你……》诗作于 1989 年 9 月 25 日。2003 年收入诗词集《浩世微尘》（作家出版社）。2006 年 1 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《假如你……》：

悄悄地/给你捎句话/我真想吻你。

假如/你不拒绝/就在心里点点头/沉默，便是/你对我的应允/而假如你的铃兰/还不愿向我开放/我绝不忍心让它枯萎

然而/我多么渴望/你的

评注：

请允许我再次以戈阳青的一首诗作为发言结束，那是他 1989 年在写《寒夜街头》的前一个月，在写《陈旧的扉页》的同时，这是向他的意中人表达爱的信誉、奉献的情的结晶，这首诗叫做《假如你》：

“悄悄的/给你说句话/我真想吻你。//假如/你不拒绝/就在心里点点头/沉默，便是/你对我的应允/而假如你的铃兰/还不愿向我开放/我绝不忍心让它/枯萎//然而我多么渴望/你的沉默！/你的沉默/是一幅羞涩/一幅自然/一幅无邪/会让我进入孩提的梦境//而我在想/假如你……”——《一个中国人心灵的写真》（崔道怡）

在《假如你……》这首诗中，诗人先用耳语般的描绘对初恋的心语进行铺垫：“悄悄地/给你捎句话/我真想吻你。//假如/你不拒绝/就在心里点点头/沉默，便是/你对我的应允/而假如你的铃兰/还不愿向我开放/我绝不忍心让它/枯萎”，然后，诗人用了一个转折，将至真至纯的心境描写推到了极至：“然而我多么渴望/你的沉默！”——初恋是美好的的，美在纯真与朦胧，而这样婉转轻柔之至的试探，又有谁能够真地抵挡和拒绝呢？——《千古之绝唱》（谢逸波）

“……沉默便是/你对我们应允/而假如你的铃兰/还不愿向我开放/我绝不忍心让它/枯萎//然而我多么渴望/你的沉默……”（《假如你》）。诗人强烈而又含蓄的感情，想来让我们禁不住怦怦心跳。诗人是多么地渴望得到恋人的吻和她的芳心啊！然而，诗人的心却又是那么的高洁、纯真、善良！“我绝不忍心让它/枯萎”，诗人宁可独自地忍受着难以忍受的渴望，也不愿在不明心爱人意愿的情况下对她造成不必要的伤害。而诗人

要告诉我们的是：爱情的至高境界，应该是达到忘我和彼此尊重。——《缱绻悱恻与豪气冲天的迥异与和谐》（李平南）

（2006 年 1 月）