旅居者

戈阳青

飘洋去翰林，拂晓登彼岸。
深秋居比国，痴心依华年。

（2015.12）

戈阳青《旅居者》诗作于 2015 年 12 月 3 日。2015 年 12 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《旅居者》：

飘洋去翰林，拂晓登彼岸。

深秋居比国，痴心依华年。

《旅居者》赏析释文：

飘洋过海为了去文翰荟萃之所，拂晓时分就登上了那大洋彼岸。深秋时节旅居在同是一个国度，而痴心却依然眷恋着故土华年。

编者语：

戈阳青《旅居者》诗作于 2015 年 12 月。他说，此诗献给那些去海外求学和工作，并特别献给那些为传播中华文化飘洋过海，而深深眷恋着华夏故土的旅居者。

……

翰林——此指文翰荟萃之所。《晋书·陆云传》：“辞迈翰林，言敷其藻。”也指文士。唐·杜甫《宴胡侍御书堂》诗：“翰林名有素，墨客兴无违。”

比国——比：并列，紧靠。国：国家。比国：同样是一个国家。

华年——指青年时代。《魏书·王叡传》：“渐风训於华年，服道教於弱冠。”唐·李商隐《锦瑟》：“锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。”

华，指中国：华夏，中华，华裔。年：年代，岁月。华年，也可寓意在华的年代和岁月。戈阳青《旅居者》：“深秋居比国，痴心依华年。”

……

“深秋居比国，痴心依华年。”

一句触动海外华人的心灵之语……

……

（2015 年 12 月 3 日）