春　秋

戈阳青

纵论五千史，一笔墨春秋。
春憎皆为播，秋熟禾当收。
浩浩春甚喜，荡荡秋却忧。
凄凄烽燧遍，切切血雨休。
匪夷莫所思，欲侀可閟宫。
春秋焉寻常，尽含亘古同。

（2017.8）

戈阳青《春秋》诗作于 2017 年 8 月 15 日。2017 年 8 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018 年发布珍藏版。2019 年发布明信片版。

《春秋》：

纵论五千史，一笔墨春秋。

春懵皆为播，秋熟禾当收。

浩浩春甚喜，荡荡秋却忧。

凄凄烽燧遍，切切血雨休。

匪夷莫所思，欲佾可阙宫。

春秋焉寻常，尽含亘古同。

《春秋》赏析释文：

纵横论说五千年的历史，莫不是一笔写下的春秋。春天慌乱时播下的种子，秋天成熟时则当去收成。广阔宏大的春天很欣喜，空旷浩渺的秋天却忧愁。

凄凉悲伤里烽火燃遍了，深切哀怨中血雨被制止。不寻常之事莫太要思量，要清静尽可以闭门思过。这春秋历史怎可寻常呢？自古以来皆是如此的啊！

编者语：

戈阳青《春秋》诗作于 2017 年。

一首咏怀春秋历史的诗篇！

……

《春秋》——

……

古代学者认为——

事件的因都是人为的，相当于农夫的春播，

而事件的果自然就相当于秋天的收获物了。

所以，中国的史册可以命名为“春秋”……

……

“纵论五千史……

一笔墨春秋……春秋焉寻常，

尽含亘古同……”

……

《春秋》——

纵横论说五千年的历史，莫不是一笔写下的春秋：

“纵论五千史，一笔墨春秋……”

……

春天慌乱时播下的种子，秋天成熟时则当去收成：

“春懵皆为播，秋熟禾当收……”

……

广阔宏大的春天很欣喜，空旷浩渺的秋天却忧愁：

“浩浩春甚喜，荡荡秋却忧……”

……

凄凉悲伤里烽火燃遍了，深切哀怨中血雨被制止：

“凄凄烽燧遍，切切血雨休……”

……

不寻常之事莫太去思量，要清静尽可以闭门思过：

“匪夷莫所思，欲佾可閟宫……”

……

这春秋历史怎可寻常呢？自古以来皆是如此的啊：

“春秋焉寻常，尽含亘古同……”

……

悠悠岁月，冉冉时光——

一部春秋史，理当五千年！

……

注释：

1.春秋：一年，四季。

2.纵论：纵横论说。毫无顾忌地论说，畅谈。

3.五千：此指五千年，素有“中华文明上下五千年”之说。

4.史：历史，史册。

5.一笔：一支笔，用笔写下。此寓意中华民族整体书写了。“纵论五千史，一笔墨春秋。”——戈阳青《春秋》。

6.墨：书写和书画的墨汁，此喻“留下墨迹”，书写下，“墨，书墨也。”——《说文》。“舐笔和墨。”——《庄子·田子方》。“纵论五千史，一笔墨春秋。”——戈阳青《春秋》。

7.春：春天，春季。

8.懵：糊里糊涂，模糊不清。

9.皆为：为了，却是为。

10.播：撒种，播种。“播，种也。”——《说文》。“亟其乘屋，其始播百谷。”——《诗·豳风·七月》：“春幩皆为播，秋熟禾当收。”——戈阳青《春秋》。

11.秋：秋天，秋季。

12.熟：成熟。

13.禾：谷类植物的统称。“二月开始生长，八月成孰，处四季之中，得阴阳之和，所以称之为禾（和）。”——《广雅·释草》。

14.当：应当，当以。

15.收：割收成熟的农作物，收割，收成。“春幩皆为播，秋熟禾当收。”——戈阳青《春秋》。

16.浩浩：广阔宏大。

17.甚喜：很欣喜。

18.荡荡：浩大空旷。“浩浩春甚喜，荡荡秋却忧。”——戈阳青《春秋》。

19.却：表示转折语，如可是，但是。

20.忧：忧虑，忧伤，忧愁。“忧,愁也。”——《说文》。

21.凄凄：形容悲伤凄凉。“秋日凄凄，百卉具腓。”——先秦·诗经《四月》。“凄凄明月吹，恻恻广陵散。”——南朝宋·谢灵运《道路忆山中》。“岁晏兮忧未开，草虫鸣兮凄凄。”——南朝梁·范缜《拟招隐士》。“凄凄不似向前声，满座重闻皆掩泣。”——唐·白居易《琵琶行》。“凄凄还切切，戍客多离别。”——唐·长孙佐辅《关山月》诗：“孤灯亭亭公署寒，微霜凄凄客衣单。”——五代十国·韩偓《寄远》。“凄凄烽燧遍，切切血雨休。”——戈阳青《春秋》。

22.烽燧：烽火。古代边防军事通讯的重要手段，烽火的燃起是表示国家战事的出现。古代在边境建造的烽火台，通常台上放置干柴，遇有敌情时则燃火以报警，通过山峰之间的烽火迅速传达讯息。“沙漠胡尘起，关山烽燧惊。”——南北朝·裴让之《从北征诗》。“凄凄烽燧遍，切切血雨休。”——戈阳青《春秋》。

23.遍：全面；到处。

24.切切：形容声音凄切。古语中有急切，急迫、哀怨、忧伤貌、深切之意。

25.血雨：此指带血的雨水。腥风血雨，腥风血雨，形容疯狂杀戮的凶险气氛或环境。

26.休：停止，完结，终止。“凄凄烽燧遍，切切血雨休。”——戈阳青《春秋》。

27.匪夷：不寻常，非同寻常。

28.莫：不。不要，莫要。

29.所思：所思虑的事，所思慕的人。“被石兰兮带杜衡，折芳馨兮遗所思。”——战国楚·屈原《楚辞·九歌·山鬼》。“幽蘅发空曲，芳杜绵所思。”——唐·孟郊《同年春宴》。“欲采寄所思，不惮道路远。”——明·刘基《杂诗》。“匪夷莫所思，欲侐可閟宫。”——戈阳青《春秋》。

30.欲：想要。

31.侐：清静。

32.可：可以。

33.閟宫：神宫。閟，闭门也。“閟宫有侐，实实枚枚。”——先秦·诗经《閟宫》。“匪夷莫所思，欲侐可閟宫。”——戈阳青《春秋》。

34.焉：文言疑问词，怎么。

35.寻常：平常，普通。

36.尽：全部。

37.含：包含。

38.亘古：自古以来。

39.同：相同，一样。“春秋焉寻常，尽含亘古同。”——戈阳青《春秋》。

……

《春秋》——

……

春秋之五千年文明史！春秋之一笔书写史册！

春秋之春季懵懂播种！春秋之秋季收获成熟！

春秋之春季广阔甚喜！春秋之秋季浩渺忧虑！

春秋之烽火凄切燃遍！春秋之血雨深切休止！

春秋之匪夷莫要所思！春秋之逾静则当闭门！

春秋之从来非同寻常！春秋之自古如此惊心！

……

诗人说——

……

纵横论说五千年的历史，

莫不是一笔写下的春秋，春天慌乱时

播下的种子，秋天成熟时则当去收成，

广阔宏大的春天很欣喜，空旷浩渺的秋天

却忧愁，凄凉悲伤里烽火燃遍了，深切哀怨中
血雨被制止，不寻常之事莫太要思量，要清静
尽可以闭门思过，这春秋历史怎可寻常呢？
自古以来皆是如此的啊！……
……

“纵论五千史，一笔墨春秋。
春懵皆为播，秋熟禾当收。
浩浩春甚喜，荡荡秋却忧。
凄凄烽燧遍，切切血雨休。
匪夷莫所思，欲侀可閎宫。
春秋焉寻常，尽含亘古同。”
——《春秋》
……

（2026 年 7 月 1 日）