冬令两首

戈阳青

其一

北园暖屋闭羞花，窗外飞雪念寒家。

唯君此时可还好，独有你热我才嗲。

其二

南苑冰屋坐寒家，窗打雨滴望羞花。

唯爱此时可娇容，归家之日我喜呀。

（2014.12）

戈阳青《冬令两首》诗作于 2014 年 12 月 7 日。2014 年 12 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016 年收入《古今对阅·恋情篇》。

《冬令两首》：

其一

北园暖屋闭羞花，窗外飞雪念寒家。

唯君此时可还好，独有你热我才嗲。

其二

南苑冰屋坐寒家，窗打雨滴望羞花。

唯爱此时可娇容，归家之日我喜呀。

《冬令两首》赏析释文：

其一：

北方庭园温暖屋子里坐着那羞涩的花，窗外飘飞着雪哟心儿念着寒冷的家人。冬冷时节在外的君郎哟此时你还可好？唯你也有那温暖的热哟我才可以放嗲。

其二：

南方庭苑冰冷屋子里坐着那寒冷家人，窗户被雨滴敲打着在远望家里的羞花。在家的爱人哟此时你娇媚容颜可还好？等回到家里见到了你哟我才会开心呀。

编者语：

今年的冬天格外地寒冷，大雪时节里，北方已是瑞雪莅临，南方也是冬寒料峭。在即将迎来冬季极冷的节气冬至时，戈阳青却把他那最温暖人心的爱情诗篇，源源不断地呈现给了我们。尤其这首新作《冬令两首》，更是把这爱的温暖蕴含言简意赅地生动地抒发到了极致！

多么美好的一对爱人，多么温暖的牵挂，多么动人的期盼啊！

在《冬令两首》的绝句里，诗人描绘了一对爱人在冬天里童话般的甜蜜故事：

一个在北方温暖的屋子里，想着在南方的爱人是否也有那温暖：“北园暖屋闭羞花。窗外飞雪念寒家。”于是，那深深地情韵哟：“唯君此时可还好，独有你热我才嗲。”这冬冷时节在外的君郎哟此时你还可好？唯你也有那温暖的热哟我才可以放嗲……

一个在南方冰冷的屋子里，念着在北方的爱人是否也那般娇容：“南苑冰屋坐寒家。窗打雨滴望羞花。”于是，那深深地情韵哟：“唯爱此时可娇容，归家之日我喜呀。”在家的爱人哟此时你娇媚的容颜可还好？等回到家见到你哟我的心儿才会开花。

……

无论是暂时分别还是远隔两地，或许这些都并不重要。重要的是，彼此心中是否有真挚的爱！只要有爱，只要是真心相爱，又何以有距离呢？

亦如唐代诗人张九龄在《望月怀远》中写道的：“海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思。”……

也如戈阳青在《望月抒怀》中写道的：“千里一轮月，相思化团圆。天涯共潮汐，情人遥相伴。”当千里的夜空同一轮明月，即使是相思也化作了团圆。远在天涯也共起落着潮汐，有情人虽隔遥远却是相伴……

戈阳青曾就他的诗歌问几位 90 后大学生，问他们更喜爱他的现代新诗，还是古韵诗词？同学们毫不犹豫地说：更喜爱他的古韵诗词！同学对

戈阳青说：“虽然您的现代新诗也让我们陶醉，但您那些古韵诗词的精粹，却让人会有更多，甚至无限地想象空间……”这或许就是那些，以唐诗宋词为代表的中华古典诗歌经久不衰的魅力吧……！

……

世界已经有了太多的寒冷，就让我们更多地给予和享受人世间美好和温暖的爱吧！

……

（2014 年 12 月 7 日）