望　乡

戈阳青

佳节寒霜至，惟恐见月明。

今夜人未归，不见故乡人。

（2015.1）

戈阳青《望乡》诗作于 2015 年 1 月 24 日。2015 年 1 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016 年收入《古今对阅·乡情篇》。2018 年发布珍藏版。2019 年发布明信片版。

《望乡》：

佳节寒霜至，惟恐见月明。

今夜人未归，不见故乡人。

《望乡》赏析释文：

佳节到这寒霜也一起袭来，就怕见到那月儿的明亮哟。因为今夜我没能回去家乡，也见不到我故乡的亲人啊。

编者语：

戈阳青《望乡》诗作于 2015 年。

一首佳节到来时望乡抒怀的诗篇！

……

《望乡》——

……

这是一首抒怀佳节不能回家而遥望家乡思念亲人的诗篇！

望乡：遥望故乡，远望故乡，思念家乡，思念家乡的亲人……

诗人说，佳节来到，可那寒霜也一同袭来。这佳节时分，就最害怕见到那团圆的月明。因为今夜我不能够回去自己家乡，不能够回去与亲人们团聚！我见不到日思夜想的故乡的亲人啊！……

“佳节寒霜至，

惟恐见月明。今夜人未归，

不见故乡人……”

……

诗人说——

佳节到这寒霜也一起袭来，就怕见到那月儿的明亮哟：

“佳节寒霜至，惟恐见月明……”

……

因为今夜我没有能够回去，也见不到我故乡的亲人啊：

“今夜人未归，不见故乡人……”

……

望乡，却是——

“佳节寒霜至，

惟恐见月明。今夜人未归，

不见故乡人……”

望乡矣！

……

如果说，唐代诗人杜甫的《月夜忆舍弟》是以故乡月最明亮，抒怀了对于家乡的眷恋；那戈阳青的《望乡》却是描绘了因不能回到思念的故乡，佳节时怕见月明的情切！

……

“戍鼓断人行，秋边一雁声。露从今夜白，月是故乡明。”——《月夜忆舍弟》唐·杜甫

“佳节寒霜至，惟恐见月明。今夜人未归，不见故乡人。”——《望乡》戈阳青

……

注释：

1.望乡：遥望故乡，望见故乡。亦借指思乡。

2.佳节：美好的节日。

“相与欣佳节，率尔同褰裳。”——魏晋·谢安《兰亭诗二首·其二》。“时物信佳节，岁华非故园。”——唐·温庭筠《寄山中友人》。“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”——唐·王维《九月九日忆山东兄弟》。“层城无复见娇姿，佳节缠哀不自持。”——五代十国·李煜《感怀·其二》。“异国逢佳节，凭高独苦吟。”——五代十国·韦庄《婺州水馆重阳日作》。“佳节寒霜至，唯恐见月明。”——戈阳青《望乡》。

3.寒霜：寒冷的冰霜，清冷的霜愁。“严冬桑柘惨，寒霜马骑肥。”——南北朝·王褒《和张侍中看猎诗》。“秋风吹海水，寒霜依玉除。”——南北朝·萧纲《怨歌行》。“贞条障曲砌，翠叶贯寒霜。”——唐·李世民《赋得临池竹》。“天寒霜雪繁，游子有所之。”——唐·杜甫《赤谷》。“佳节寒霜至，唯恐见月明。”——戈阳青《望乡》。

4.至：到，来。

5.唯恐：唯独害怕，只怕。

6.见：看见，见到。

7.月明：月光明朗，月亮，月光。“月明星稀，乌鹊南飞。”——东汉·曹操《短歌行》。“关山夜月明，秋色照孤城。”——南北朝·王褒《关山月》。“囧囧秋月明，凭轩咏尧老。”——南北朝·江淹《杂体诗三十首·其十八》。“月明白露澄清光，层城绮阁遥相望。”——唐·王勃《杂曲歌辞·秋夜长》。“佳节寒霜至，唯恐见月明。”——戈阳青《望乡》。

8.今夜：今宵，这个夜晚。“今夜杯酒别，明朝江水边。”——南北朝·吴均《答萧新浦诗》。“今夜长门月，应如昼日明。”——南北朝·庾信《夜听捣衣诗》。“今夜人未归，不见故乡人。”——戈阳青《望乡》。

9.人：个人。此指未能回乡过节的人。

10.未归：没有返回，没能回到。“春鸿旦暮返。客子方未归。”——南北朝·沈约《八咏诗·其六·晨征听晓鸿》。“渡口月初上，邻家渔未归。”——唐·刘长卿《馀干旅舍》。“雁门春色外，四月雁未归。”——唐·刘驾《送友下第游雁门》。“犹念天涯未归客，瘴云深处守孤城。”——唐·刘禹锡《酬马大夫登涯口戍见寄》。“渭北春已老，河西人未归。”——唐·岑参《河西春暮忆秦中》。“今夜人未归，不见故乡人。”——戈阳青《望乡》。

11.不见：没有看见，见不着。

12.故乡人：家乡人，家乡的亲人。“垂情向春草，知是故乡人。”——南北朝·汤惠休《江南思》。“试寻新住客，少见故乡人。”——唐·张籍《江头》。“今夜人未归，不见故乡人。”——戈阳青《望乡》。

……

《望乡》——

……

佳节到这寒霜也一起袭来……

就怕见到那月儿的明亮哟……

因为今夜我没能回去家乡……

也见不到我故乡的亲人啊……

……

“佳节寒霜至，惟恐见月明。

今夜人未归，不见故乡人。”

——《望乡》

……

（2026 年 2 月 14 日）