知道我在等你吗

戈阳青

知道我在等你吗？

一首单曲
有时也会触痛我
被孤寂麻木得
脆弱的神经

于是我决定
飘洋过海来看你
为你奋不顾身

因为我不知道
你是否知道

我在等你

我只知道
如果错过你
将会是我终身
的遗恨

我只想让你
知道——我在
心动地
等你！
……

（2016.7）

戈阳青《知道我在等你吗》诗作于 2016 年 7 月 14 日。2016 年 7 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《知道我在等你吗》

知道我在等你吗？

一首单曲/有时也会触痛我/被孤寂麻木得/脆弱的神经

于是我决定/飘洋过海来看你/为你奋不顾身

因为我不知道/你是否知道/我在等你

我只知道/如果错过你/将会是我终身/的遗恨

我只想让你/知道——我在/心动地/等你！/……

编者语：

戈阳青《知道我在等你吗》诗作于 2016 年 7 月。

一首坦露爱情心声的诗篇！

……

戈阳青说，这首诗是他一次抽空上文学网珍藏版发布平台时，浏览了一位读者的连续转发的三个内容，所引发灵感而作。这三个内容是，单曲《你知道我在等你吗》、《飘洋过海来看你》和《为你奋不顾身》。他说，后两个已记不清是单曲还是文章标题，但题目记忆犹新。

这三个问题，依然涉及到现代爱情的关键问题：一是“你知道我在等你吗”含蓄（或是暗恋、虚荣、面子等）；三是“飘洋过海来看你”付出（或是，是否愿意为了爱情而改变自己）；三是“为你奋不顾身”勇气（或是，在是否值得付出的问题上举棋不定）。

……

戈阳青以独特的诗意，诠释了对于爱情这三个问题的看法。戈阳青认为，爱情的最美妙与动人之处，就在于彼此给予对方付出，而不是彼此去索取！这依然是爱情的真谛，也是爱情的最高之境界。而现代人往往在是否值得上太费心思，太看重现实价值，所以很累，也无法享受到真正爱情的动人与美妙！

也正因为如此，许多现代人只能羞于谈“爱情”，只能用低于爱情档次与境界的“喜欢”来做代名词了。

而那些整天不离的旋律，也只能给予你一种情绪的渲泄（摇滚歌曲）和情绪的麻醉（伤感歌曲），却不能给予你真正的聊以慰藉。爱情需要你与自己爱人共同去谱写和倾诉彼此的心声……

……

诗人说，知道我在等你吗？：

“知道我在等你吗？……”

……

诗人说，一首单曲有时也会触痛我被孤寂麻木得脆弱的神经（只能刺痛，然后麻醉）：

“一首单曲/有时也会触痛我/被孤寂麻木得/脆弱的神经……”

……

诗人说，于是我决定，飘洋过海来看你，为你奋不顾身（既然爱，就去付出，彼此地真心付出，才可以有爱情的回报）：

“于是我决定/飘洋过海来看你/为你奋不顾身……”

……

诗人说，因为我不知道，你是否知道我在等你（无论知道否，不重要，重要的是我已经决定爱你）：

“因为我不知道/你是否知道/我在等你……”

……

诗人说，我只知道，如果错过你，将会是我终身的遗恨（既然决定爱你，我就去付出，我不愿有一生的遗憾）：

“我只知道/如果错过你/将会是我终身/的遗恨……”

……

诗人说，我只想让你知道——我在心动地等你（我用我的行动，证明爱你，我在心动地等待你的答复）：

“我只想让你/知道——我在/心动地/等你！/……”

……

“知道我在等你吗？

一首单曲/有时也会触痛我/被孤寂麻木得/脆弱的神经

于是我决定/飘洋过海来看你/为你奋不顾身

因为我不知道/你是否知道/我在等你

我只知道/如果错过你/将会是我终身/的遗恨

我只想让你/知道——我在/心动地/等你！/……”

——《知道我在等你吗》

……

（2016 年 11 月 2 日）