夏　雨

戈阳青

烈日当空榴火燃，树挂焦叶涸土间。
不知凉从何处至，头上忽雷一股泉。

（2011.7）

戈阳青《夏雨》诗作于 2011 年 7 月 24 日。2011 年 7 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016 年收入《古今对阅·夏》。2014 年发布明信片版。

《夏雨》：

烈日当空榴火燃，树挂焦叶涸土间。

不知凉从何处至，头上忽雷一股泉。

《夏雨》赏析释文：

这烈日当空就像那榴火在燃烧，大地干涸树上叶子都被烤焦了。真不知道那清凉会从哪里来啊，头上忽响惊雷就飞下一股泉水。

注释：

2011 年 7 月，《浩世微尘·文学经典月刊》发表戈阳青新作诗《夏雨》、《夏风》、《夏街》、《夏若》。

《夏雨》：

烈日当空榴火燃，树挂焦叶涸土间。

不知凉从何处至，头上忽雷一股泉。

《夏风》：

又到一年热浪蒸，汗煮六月夏季人。

天公轻摇鹅毛扇，仅此微凉不入心。

《夏街》：

华街珠连镶蓝天，晴光此时最娇艳。

香色匆匆阳伞舞，疑是天丽流人间。

《夏若》：

夏晴若雨花中去，夏晴无雨花里来。

夏雨若晴花中谢，夏雨无晴花里开。

夏季被认为是最难有诗意的季节，而戈阳青依然为我们送来了富有美好意韵的四首古韵诗。

这就是中国古韵诗的无穷魅力！寥寥数言，意蕴延绵，回味无限！既是现在，也是亘古；既是天上，也是人间！感谢先生，虽暑热依旧在，但清凉已沁心……（2011 年 7 月）

2011 年 7 月 24 日，《浩世微尘》文学经典网今天集中发表戈阳青一组关于四季的古韵诗，以飨读者。

《春雨》：

绿叶探春含苞露，遥待天亭芳草心。

莞尔动容珍珠泪，春丝掠过大地情。

《春风》：

风轻春苑三月江，和煦拂面花木浪。

恰似掠过柳风舞，不惊湖上水鸳鸯。

《春水》：

柔水有情也有愁，花月知晓几多羞。

但得佳怨春水去，却又良辰记忆留。

《春兰》：

春亭兰花玉芳馨，绿柔依依出春泥。

冬藏春意怀羞涩，来春却为望君兮。

《夏雨》：

烈日当空榴火燃，树挂焦叶涸土间。

不知凉从何处至，头上忽雷一股泉。

《夏风》：

又到一年热浪蒸，汗煮六月夏季人。

天公轻摇鹅毛扇，仅此微凉不入心。

《夏街》：

华街珠连镶蓝天，晴光此时最娇艳。

香色匆匆阳伞舞，疑是天丽流人间。

《夏若》：

夏晴若雨花中去，夏晴无雨花里来。

夏雨若晴花中谢，夏雨无晴花里开。

《秋雨》：

雨落荷叶花无声，泪洒碧池莲有情。

去时一别秋断藕，此望千丝依留心。

《秋风》：

风萧孤霜秋着凉，万木凋疏叶落黄。

卷起悲伤秋冷去，引来冬寒风更狂。

《秋水》：

秋水依依秋水粼，淼镜映谷照秋深，

水天此时共一色，欲若望穿伊人境。

《秋菊》：

时令秋寒谢琼花，却有香冷独芳雅。

晚艳自是傲霜菊，天野尽见黄金霞。

《冬雨》：

冬泪含雪刺骨寒，疾雨锥心任孤雁。

嚎哭不去长夜尽，道是无言思君婉。

《冬风》：

烈风西来无情言，壮汉不倒风更喧。

欲拔雪松卷地去，笑看狂飙太自恋。

《冬云》：

乌云滚滚无际边，似无青阳云中见。

苍霭弥淹万里晴，白皑茫茫别有天。

《冬雪》：

银纱淡舞初冬莅，瑞白浓絮隆冬来。

花枝残殉雪里故，腊梅傲然雪中开。

今天，我们在戈阳青已经公开发表的关于四季的古韵诗中选出 16 首集中发表，谨以此带给人们四季最为美好的祝愿！

……

（2011 年 7 月 24 日）