娇滴春怨图

戈阳青

娇滴怄春时不屑，扭作婀娜自诩鸟。
先经诵韵且为晕，漫文游弋忽春潮。
遥居天河独啼云，几筑巢穴空对妙。
夜落花香春坠紫，啄得酒肉成秃毛。

（2010.8）

戈阳青《娇滴春怨图》诗作于 2006 年。2010 年 8 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《娇滴春怨图》：

娇滴怄春时不屑，扭作婀娜自诩鸟。

先经宋韵且为晕，漫文游弋忽春潮。

遥居天河独啼云，几筑巢穴空对妙。

夜落花香春坠紫，啄得酒肉成秃毛。

《娇滴春怨图》赏析释文：

娇滴滴地对春天怄气时而也不屑一顾，扭捏地婀娜多姿自以为是展翅的飞鸟。总迷醉祖先经典诵韵且沉醉在晕眩里，漫天文苑的游弋有时也忽地荡起春潮。遥居那天河星空在独自地悲啼着浮云，又几度筑起了巢穴在相互空对着文妙。看夜里飘落的花香那春天坠落下紫色，啄得了酒肉的欢宴最后却成了秃毛鸟。

注释：

2010 年 8 月，《浩世微尘·文学经典月刊》发表戈阳青 2006 年所作诗《娇滴春怨图》。

《娇滴春怨图》：

娇滴怄春时不屑，扭作婀娜自诩鸟。

先经宋韵且为晕，漫文游弋忽春潮。

遥居天河独啼云，几筑巢穴空对妙。

夜落花香春坠紫，啄得酒肉成秃毛。

《娇滴春怨图》是戈阳青 2006 年春天所作，一直未予公开发表。尽管尘封四年，如今依然犀利无比。应文学网特别要求，现予以公开发表。

我们认为，戈阳青在诗中为我们描绘出了一幅文坛警醒图，或许已有发生，或许正有发生，或许没有发生。读这首诗，在一阵让人窒息的沉重后，我们似乎又会感受到：文醉自有醒来时，一梦过去又新春。

编者语：

《娇滴春怨图》诗作于 2006 年。首次公开发表于 2010 年。当时的编者语写道：

《娇滴春怨图》是戈阳青 2006 年春天所作，一直未予公开发表。

尽管尘封多年，如今依然犀利无比。

我们认为，戈阳青在诗中为我们描绘出了一幅文坛警醒图！

或许已有发生，或许正有发生，或许没有发生。读这首诗，在一阵让人窒息的沉重后，我们似乎又会感受到：“文醉自有醒来时，一梦过去又新春。”

……

（2010 年 8 月）