春　梅

戈阳青

自有腊艳俏雪寒，花冷只因凌霜见。

正值春风细雨时，道是梅花也有情。

（2011.4）

戈阳青《春梅》诗作于 2011 年 4 月 29 日。2011 年 4 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016 年收入《古今对阅·梅花》。2018 年发布珍藏版。

《春梅》：

自有腊艳俏雪寒，花冷只因凌霜见。

正值春风细雨时，道是梅花也有情。

《春梅》赏析释文：

素有腊梅的娇艳就俏丽于那雪寒，梅花之所以冷傲是因有凌霜出现。春天来了正值那和风细雨的时候，到时你会知道其实梅花也有情啊。

注释：

2011 年 4 月，《浩世微尘·文学经典月刊》发表戈阳青新作诗《春柳》、《春梅》、《春茶》和《春水》。

《春柳》：

湖光粼粼西水边，条叶随袖撩琴弦。

柳浪依依人一往，春晓翠堤花语间。

《春梅》：

自有腊艳俏雪寒，花冷只因凌霜见。

正值春风细雨时，道是梅花也有情。

《春茶》：

仙女吐丝植春芽，清香一口郎晕花。

雅韵只等三月味，又到来年春香茶。

《春水》：

柔水有情也有愁，花月知晓几多羞。

但得佳怨春水去，却又良辰记忆留。

春之恋，春之情。

这就是戈阳青心中动人的春天：春柳依依，花语鸟鸣；春梅有情，细雨和风；春茶天赐，清香醉仙；春水东逝，良辰犹在。戈阳青自如地行走于古今浩瀚的诗意中，又留下了他对于春天的缱绻天韵！

（2011 年 4 月 29 日）

编者语：

戈阳青《春梅》诗作于 2011 年。

一首咏吟梅花有情于春风细雨的绝句！

……

诗篇咏吟了

梅花的情于春天：

艳俏雪寒，花冷凌霜，春风细雨，

梅花有情……

……

素有腊梅的娇艳就俏丽于那雪寒，梅花之所以冷傲是因有凌霜出现：

“自有腊艳俏雪寒，花冷只因凌霜见……”

……

春天来了正值那和风细雨的时候，到时你会知道其实梅花也有情啊：

“正值春风细雨时，道是梅花也有情……”

……

春梅兮，却是——

“自有腊艳俏雪寒，

花冷只因凌霜见。正值春风细雨时，

道是梅花也有情……”

春梅矣！

……

注释：

梅花——又名梅，中华传统名花。

梅在中国已有 3000 多年的栽培历史。《书经》云：“若作和羹，尔唯盐梅。”《礼记·内则》载：“桃诸梅诸卵盐”。《诗经·周南》云：“摽有梅，其实七兮。”在《秦风·终南》、《陈风·墓门》、《曹风·鸤鸠》等诗篇中，也提到梅。早在春秋时代，就已经开始引种驯化野梅使之成为家梅。

梅为小乔木，稀灌木，树皮浅灰色或带绿色。小枝绿色，光滑无毛。叶片卵形或椭圆形，叶边常具小锐锯齿，灰绿色。花单生或有时 2 朵同生于 1 芽内，香味浓，先于叶开放。花萼通常红褐色，也有花萼为绿色或绿紫色。花瓣倒卵形，白色至粉红色。果实近球形，黄色或绿白色。

观赏梅花的兴起，大致始于汉初。《西京杂记》载：“汉初修上林苑，远方各献名果异树，有朱梅，姻脂梅。”这时的梅花品种，当系既观花又结实的兼用品种，恐属江梅、官粉两型。西汉末年《蜀都赋》云：“被以樱、梅，树以木兰。”那时梅已作为园林树木用于城市绿化了。隋、唐至五代十国，是艺梅渐盛时期。宋代则是中国古代艺梅的兴盛时期。而元明清时，梅花已经广泛于园林和家庭。

梅花与兰、竹、菊合称为“四君子”，又与松、竹被称为“岁寒三友”。梅花以其高洁、坚强、独立的品格，给人以坚韧的激励。

……

“寒依疏影萧萧竹，春掩残香漠漠苔。自去何郎无好咏，东风愁寂几回开。”——《梅花诗六首·其一》（元末明初·高启）

“自有腊艳俏雪寒，花冷只因凌霜见。正值春风细雨时，道是梅花也有情。”——《春梅》（戈阳青）

（2018 年 12 月 9 日）