朝　阳

戈阳青

晨晖微天露，拂晓染绮霞。

温柔唤人醒，清逸草木花。

（2019.7）

戈阳青《朝阳》诗作于 2019 年 7 月 24 日。2019 年 7 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2019 年发布珍藏版。2019 年发布明信片版。

《朝阳》：

晨晖微天露，拂晓染绮霞。

温柔唤人醒，清逸草木花。

《朝阳》赏析释文：

当那早晨的阳光在天边微露时，拂晓时分的天空就涂染上彩霞。这是晨曦在温柔地唤醒人们啊，清新舒适也同样给了草木花卉。

编者语：

戈阳青《朝阳》诗作于 2019 年。

一首咏吟朝阳晨晖迎接清晨的绝句！

……

《朝阳》——

……

朝阳，早上初升的太阳！

清晨和熙的阳光，给天空带来绮丽，给大地带来光明，

温柔地唤醒人们，给草木和花卉及万物带来清新隽逸……

这是戈阳青 2019 年《朝阳》、《朝露》、《朝霞》

等三首绝句之一……

“晨晖微天露，拂晓染绮霞。

温柔唤人醒，清逸

草木花……”

……

诗人说——

当那早晨的阳光在天边微露时，拂晓时分的天空就涂染上彩霞：

“晨晖微天露，拂晓染绮霞……”

……

这是晨曦在温柔地唤醒人们啊，清新舒适也同样给了草木花卉：

“温柔唤人醒，清逸草木花……”

……

《朝阳》——

……

于“晨晖微天露”之太阳初升……

于“拂晓染绮霞”之绚丽晨空……

于“温柔唤人醒”之温柔大地……

于“清逸草木花”之清逸万物……

……

朝阳乎，莫若为，

“晨晖微天露，拂晓染绮霞。

温柔唤人醒，清逸草木花……”兮！

朝阳矣……

……

注释：

1. 朝阳：zhāoyáng，初升的太阳。

“维二十九年，皇帝春游，览省远方。逮于海隅，遂登之罘，昭临朝阳。”——《史记·秦始皇本纪》。“嘶马悲寒碛，朝阳照霜堡。”——

唐·温庭筠《边笳曲》。“惊起朝阳斜照屋，一眉残月在天西。”——明·刘基《无寐》。

2.晨晖：清晨的阳光。

“欢宴未及究，晨晖照扶桑。”——魏晋·苏彦《七月七日咏织女》。“晨晖照杏梁。飞燕起朝妆。”——南北朝·费昶《咏照镜诗》。“淮甸未分色，泱漭共晨晖。”——隋·杨广《早渡淮诗》。“洞户晨晖入，空庭宿雾披。”——唐·白居易《喜晴联句》。“大霞霏晨晖，元气无常形。”——唐·孟郊《列仙文·方诸青童君》。“宿雨清龙界，晨晖满凤城。”——唐·崔湜《登总持寺阁》。“晨晖微天露，拂晓染绮霞。”——戈阳青《朝阳》。

3.微：稍微，隐约。

4.天：天空，天上。

5.露：显出。

6.拂晓：黎明，是指早晨在日出之前的太阳已在地平线下 6 度以上的时段，日常定义是物体已经能够被辨识，而且户外活动也可以开始进行的时段。即天快亮的时候。

“飞缨拂晓雾，轻辇逐晨飙。”——南北朝·何胥《赋得待诏金马门诗》。“拂晓云布色，穿浪日舒光。”——唐·李世民《春日望海》。“南风拂晓烟雾开，满山葱茜铺鲜碧。”——唐·王季文《九华山谣》。“长养薰风拂晓吹，渐开荷芰落蔷薇。”——唐·徐夤《初夏戏题》。“林梢拂晓禽初哢，门外经春柳自摇。”——宋·王圭《和景彝对花》。“荫幄晴云拂晓开，传呼仙仗九天来。”——宋·王安石《和御制赏花钓鱼二首·其一》。“拂晓镳鸣月，迎寒毳拥霞。”——宋·宋祁《寿上人南游》。“鹭鸶第一清高底，拂晓溪中有干无。”——宋·杨万里《明发茅田见鹭有感》。“晨晖微天露，拂晓染绮霞。”——戈阳青《朝阳》。

7. 染：用染料着色。

8. 绮霞：美丽的彩霞。

“凫随落潮去，日傍绮霞低。”——南北朝·王循《晨风行》。“云阁绮霞生，旗亭丽日明。”——南北朝·张正见《赋得日中市朝满诗》。“宿露低莲脸，朝光借绮霞。”——唐·元稹《感石榴二十韵》。“绮霞遥笼帐，丛珠细网林。”——唐·李治《谒大慈恩寺》。“步远怜芳草，归迟见绮霞。”——唐·杨巨源《春日有赠》。“三年同看锦城花，银烛连宵照绮霞。”——唐·武元衡《夏夜饯裴行军赴朝命》。“绮霞明赤岸，锦缆绕丹枝。”——唐·雍裕之《江上山》。“薄薄春衫簇绮霞。画檐晨起见栖鸦。”——宋·王庭圭《浣溪沙·其一》。“钩月挂，绮霞收，浦南人泛舟。”——宋·米芾《阮郎归 海岱楼与客酌别作》。“出峡日将暮，绮霞连水明。”——宋·李纲《出峡》。“渐绮霞、天际红深浅。动归思、回首尘寰。”——宋·苏轼《戚氏》。“星落玉宇白，日生绮霞丹。”——宋·范成大《残夜至峰顶上》。“晨晖微天露，拂晓染绮霞。”——戈阳青《朝阳》。

9. 温柔：温和柔顺。

10. 唤：呼唤、唤醒、唤起。

11. 人醒：人从睡眠中醒来。

12. 清逸：清新俊逸，清闲安逸，清亮超逸，谓飘逸。

“出门苦喧阗，归舍喜清逸。”——宋·张镃《偶成》。“豹席与棕轿，愿此寄清逸。”——宋·周紫芝《杖藜》。“缥缈天风吹送处，泠泠佩声清逸。”——宋·奚漪《宴瑶池 神仙词》。“一体奠所居，旦旦享清逸。”——宋·曹勋《山居杂诗九十首·其五十七》。“温柔唤人醒，清逸草木花。”——《朝阳》。

13. 草木：草本植物和木本植物。

14.花：即花卉。具有观赏价值的草本植物，用来欣赏的植物的统称，喜阳且耐寒。典型的花，在一个有限生长的短轴上，着生花萼、花瓣和产生生殖细胞的雄蕊与雌蕊。花由花冠、花萼、花托、花蕊组成，有各种各样颜色，有的长得很艳丽，有香味。

……

诗人说——

……

当那早晨的阳光在天边微露时……

拂晓时分的天空就涂染上彩霞……

这是晨曦在温柔地唤醒人们啊……

清新舒适也同样给了草木花卉……

……

“晨晖微天露，拂晓染绮霞。

温柔唤人醒，清逸草木花。”

——《朝阳》

……

（2026 年 11 月 17 日）