吟雨十首

——朝雨

戈阳青

夕去朝雨来，晨枝依旧泪。

苍山青青柳，绝色雨花随。

（2020.7）

戈阳青《吟雨十首·朝雨》诗作于2020年7月10日。2020年7月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2020年发布珍藏版。2020年发布明信片版。

《吟雨十首·朝雨》：

夕去朝雨来，晨枝依旧泪。

苍山青青柳，绝色雨花随。

《吟雨十首·朝雨》赏析释文：

夜晚去了晨旦有雨来，早晨的花枝依旧流泪。看苍山已是青青柳绿，极美景色有雨花相随。

编者语：

戈阳青《吟雨十首·朝雨》诗作于 2020 年。

一首吟咏朝雨之意境的诗篇！

……

《吟雨十首·朝雨》——

……

朝雨之意，朝雨之境，

夕去晨来，朝雨落下，晨枝依旧，

雨泪挂满，苍山群岭，青青柳绿……

绝色美景，雨花相随，朝雨来兮……

“夕去朝雨来，晨枝依旧泪。

苍山青青柳，绝色雨花随……”

……

诗人说——

夜晚去了晨旦有雨来，早晨的花枝依旧流泪：

“夕去朝雨来，晨枝依旧泪……”

……

看苍山已是青青柳绿，极美景色有雨花相随：

“苍山青青柳，绝色雨花随……”

……

《吟雨十首·朝雨》——

……

朝雨之意，无非是，

“夕去朝雨来，晨枝依旧泪。

苍山青青柳，绝色雨花随……”而已！

朝雨矣……

注释：

1.吟雨：吟咏雨之意境。

2.十首：此指同类题材组成的十首组诗。

3.朝雨：晨雨。“晨风扫尘，朝雨洒路。”——汉·阮籍《咏怀诗十三首·其十三》。“东立朝雨霁，南飞夜月明。”——隋·李孝贞《咏鹊诗》。“草色带朝雨，滩声兼夜钟。”——唐·岑参《春半与群公同游元处士别业》。“天欲今朝雨，山归万古春。”——唐·杜甫《上白帝城二首·其一》。“楚女欲归南浦，朝雨，湿愁红。”——唐·温庭筠《荷叶杯·其三》。“渭城朝雨浥轻尘，客舍青青杨柳春。”——唐·王维《渭城曲》。“连夜月无昨夜色，今朝雨有几朝凉。”——宋·吴潜《六用喜雨韵三首·其一》。“夕去朝雨来，晨枝依旧泪。”——戈阳青《吟雨十首·朝雨》。

4.夕：泛指晚上。

5.去：离去，去了。

6.来：来到，来临。

7.晨：.早晨，有时也泛指半夜以后到中午以前的一段时间。

8.枝：树枝，花枝。由植物主干上分出来的茎条。

9.依旧：依然像以前一样。

10.泪： 眼泪，流泪。此将雨水比作流泪。

11.苍山：青山，长满绿色植物的山。

12.青青柳：墨绿色的柳树。“渭城西路恨依然，尚梦想、青青柳。”——宋·方千里《一落索》。“苍山青青柳，绝色雨花随。”——戈阳青《吟雨十首·朝雨》。

13.绝色：极美的颜色，极美的景色。

14.雨花：雨中的花。

15.随：随着，伴随。“随,从也。”——《说文》。

……

诗人说——

……

夜晚去了晨旦有雨来……

早晨的花枝依旧流泪……

看苍山已是青青柳绿……

极美景色有雨花相随……

……

“夕去朝雨来，晨枝依旧泪。

苍山青青柳，绝色雨花随。”

——《吟雨十首·朝雨》

……

（2026 年 7 月 27 日）