夔　门

戈阳青

月落江上静无喧，夔水如镜映两岸。
昔时雄关湍流急，今日闲悠白帝园。

（2008.4）

戈阳青《夔门》诗作于 2008 年 4 月 27 日。2008 年 4 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《夔门》：

月落江上静无喧，夔水如镜映两岸。

昔时雄关湍流急，今日闲悠白帝园。

注释：

2008 年 4 月，《浩世微尘·文学经典月刊》发表戈阳青新作诗《夔门》。

《夔门》：

月落江上静无喧，夔水如镜映两岸。

昔时雄关湍流急，今日闲悠白帝园。

4 月 22 日至 25 日，戈阳青去到重庆市奉节县，这是戈阳青第一次到长江三峡地区。奉节故称夔州，素有诗城的美誉，唐宋以来，李白、杜甫、陆游、苏东坡等诗人们把成千上万的诗篇撒向这片古老的土地。特别是李白的那首《朝发白帝城》，更使得白帝城闻名遐迩；杜甫在此居住两年，写下四百多首诗。有关方面特意安排戈阳青游览了夔门和瞿塘峡等景致，并希望先生能为此地留下诗句。面对现在平静的三峡，面对安祥静谧的今日夔门，戈阳青感慨万千，写了这首《夔门》。应该说这首诗意境深远，在唯美景致的画面里蕴涵着一种撼人心魄的苍凉情怀。

关于自古的长江三峡，有文字这样记载：长江是中国第一大河，其最为奇秀壮观、最为摄人心魄的风景，当属渝鄂交界处的三峡。长江三峡是瞿塘峡，巫峡和西陵峡三段峡谷的总称。它西起重庆市奉节县的白帝城，东迄湖北省宜昌市的南津关，跨奉节、巫山、巴东、秭归、宜昌五县市，全长约 200 公里。这里山势雄奇险峻，江流奔腾湍急，峡区礁滩接踵，夹岸峰插云天。自古就有“瞿塘雄，巫峡秀，西陵险”的说法。

关于自古的瞿塘峡和夔门，有文字这样记载：三峡的第一个峡叫瞿塘峡，又叫夔峡。瞿塘峡气势磅礴，这里山势雄峻，两岸峭崖壁立，如斧削而成。山势之外，瞿塘水势亦“雄”，它“锁全川之水，扼巴蜀咽喉”，有诗称之“众水会涪万，瞿塘争一门。”其峡口称夔门，自古有“夔门天下雄”之说。滚滚江水倾入峡谷，浪涛翻卷，奔腾咆哮。古人有诗云：“夔门通一线，怪石插流横。峰与天关接，舟从地窟行”。瞿塘峡虽是三峡中最短的峡谷，但却是三峡最险峻的地方，江水的最大流速达到每秒 8 米，每小时 20 多公里。在这样的峡谷里航行，峭壁参天，江涛拍岸，使人惊心动魄。宋代诗人苏东坡曾这样描写：“舟行瞿塘口，两耳风鸣号，扁舟落中流，活如一叶飘。”

戈阳青认为，能源可以再用其它的方式获取；水道艰难也可以用陆路、铁路和航空弥补，但大自然的鬼斧神工、数亿年的天地造化的长江三峡和那“滚滚江水倾入峡谷，浪涛翻卷，奔腾咆哮”的壮美景象却再也无法回来，这不啻为难以弥补的人文遗憾。戈阳青将《夔门》一诗发给部分人士，其中，一位从来没有到过三峡的山东女孩回复：“夜晚的夔门一定很美吧，不然怎么会劳先生动墨呢。”而当戈阳青途经万州，将《夔门》念给一位三峡库区的小伙子听时，小伙子的眼圈湿润了。

……

（2008 年 4 月）