缙云山

戈阳青

清晖一泻赤云峰，千竹光海白云丛。
夏炎自有乘凉处，秋冷却为亭霜送。
墨绿蓊荟峭雪松，浑然天成笑春冬。
狮子岩上云浪去，静山云寺幽鸣中。

（2007.4）

戈阳青《缙云山》诗作于 2007 年 4 月 14 日。2007 年 4 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018 年发布珍藏版。2020 年发布明信片版。

《缙云山》：

清晖一泻赤云峰，千竹光海白云丛。

夏炎自有乘凉处，秋冷却为亭霜送。

墨绿蓊荟峭雪松，浑然天成笑春冬。

狮子岩上云浪去，静山云寺幽鸣中。

《缙云山》赏析释文：

明净的光辉倾洒在红色的云峰上，那千竹之光海又在白云的丛林间。夏炎酷暑之际自有那乘凉之地方。秋冷凉之时也有那送霜寒之亭阁。墨色之草木繁密有峭寒的雪松啊，自然之形成的山云在笑吟着春冬。到狮子岩上看见那滔滔云浪而去，这静谧之山云寺就响着深远声鸣。

编者语：

戈阳青《缙云山》诗作于 2007 年。

一首咏吟重庆名胜缙云山的诗篇！

……

《缙云山》——

……

缙云山，位于重庆市北碚区嘉陵江温塘峡畔，古名巴山。

是 7000 万年前“燕山运动”造就的“背斜”山岭。山间白云缭绕，

似雾非雾，似烟非烟，磅礴郁积，气象万千。早晚霞云，姹紫嫣红，五彩缤纷。古人称“赤多白少”为“缙”，故名缙云山。……

缙云山，是老重庆最为著名的山，并作为“火炉重庆”之纳凉地而闻名。直辖后，之以前的四面山，又有了仙女山、以及长江三峡上闻名遐迩的巫山等。……

……

古人云——

“山不再高，有仙则灵。”然而对于一方名胜，

世人最为感觉的是“有诗则灵”！——

亦如“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”亦如“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”亦如“回峦盘龙曲仙径，顺江直上通天口。”……从庐山之九天之势，之亦幻亦真，到天门山之魂魄！

也亦如，戈阳青今天这首《缙云山》之——“狮子岩上云浪去，静山云寺幽鸣中。”之山之恬静！……

山，不在于高低之鉴，不在于名胜之盛……有诗，便会有山魂之显现之灵动！……

……

“墨绿蓊荟峭雪松，

浑然天成笑春冬。狮子岩上

云浪去，静山云寺

幽鸣中……”

……

诗人说——

明净的光辉倾洒在红色的云峰上，那千竹之光海又在白云的丛林间：

“清晖一泻赤云峰，千竹光海白云丛……”

……

夏炎酷暑之际自有那乘凉之地方。秋冷凉之时也有那送霜寒之亭阁：

“夏炎自有乘凉处，秋冷却为亭霜送……”

……

墨色之草木繁密有峭寒的雪松啊，自然之形成的山云在笑吟着春冬：

“墨绿蓊荟峭雪松，浑然天成笑春冬……”

……

到狮子岩上看见那滔滔云浪而去，这静谧之山云寺就响着深远声鸣：

“狮子岩上云浪去，静山云寺幽鸣中……”

……

《缙云山》——

诗人这首诗——

依山情而作，依山景而咏……依山魂而画……

缙云之一泻天际，千竹之光海白云，炎夏之纳凉闲逸，秋冷之霜送寒亭，蓊荟之俏雪之松，浑然之笑迎春冬，峰岩之阅尽云浪，山静之幽鸣于耳……融山景之动静，描山音之幽鸣，阅千竹之光海，观缙云之来去……

缙云山之——《缙云山》……

……

注释：

1. 缙云山：位于重庆北碚嘉陵江温塘峡畔，古名巴山。

缙云山是 7000 万年前“燕山运动”造就的“背斜”山岭。山间白云缭绕，似雾非雾，似烟非烟，磅礴郁积，气象万千。早晚霞云，姹紫嫣红，五彩缤纷。古人称“赤多白少”为“缙”，故名缙云山。素有“缙岭云霞”之誉的缙云山，堪称观日出，览云海，夏避暑，冬赏雾，以及观赏常绿阔叶林自然景观的绝佳去处。

缙云山古名“巴山”，早在《黄帝内经》里就有记载。缙云山，因山间常年云雾缭绕，色赤如霞，似雾非烟，磅礴郁积，“赤多白少为缙”，名曰缙云山。后因李商隐吟诗“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。”让“巴山夜雨”天下闻名。而诗中的巴山，就是指缙云山。

2. 清晖：明净的光辉。

“青天含翠彩，素日扬清晖。”——汉・两汉乐府《古乐府》。“微风吹罗袂，明月耀清晖。”——魏晋・阮籍《咏怀・其十八》。“清晖洞藻井，流香入绮栊。”——南北朝・萧晔《奉和太子秋晚诗》。“幽闺溢凉吹，闲庭满清晖。”——南北朝・鲍照《秋夕诗》。“清晖在天，容光必照。”——南北朝・颜延之《皇太子释奠会作诗》。“山水清晖远，俱怜一逐臣。”——唐・王昌龄《武陵田太守席送司马卢溪》。“清淮变寒色，远树含清晖。”——唐・刘禹锡《岁杪将发楚州呈乐天》。“不用思秉烛，扶桑有清晖。”——唐・吕温《早觉有感》。“坐阅清晖不知暮，烟横北渚水悠悠。”——唐・羊士谔《游郭驸马大安山池》。“暝色生前浦，清晖发近山。”——唐・张九龄《自湘水南行》。“故人赠我我不违，著令山水含清晖。”——唐・李白《訚殷明佐见赠五云裘歌》。“山驿荒凉白竹扉，残灯向晓梦清晖。”——唐・李商隐《梦令狐学士》。“清晖一泻赤云峰，千竹光海白云丛。”——戈阳青《缙云山》。

3. 一泻：形容像水一般直注流下。

“两溪共一泻。水洁望如空。”——南北朝·沈约《八咏诗·其八·被褐守山东》。“悬流轰轰射水府，一泻百里翻云涛。”——唐·韩愈《贞女峡》。“流溪一泻惊磨垢，夜系蒙冲玉湖口。”——宋·刘弇《夜泊玉湖口》。“山溜白玉悬青岑，一泻万仞源莫寻。”——宋·欧阳修《赠沈博士歌》。“骊珠百斛供一泻，海藏翻倒愁龙公。”——金末元初·元好问《游黄华山》。“清晖一泻赤云峰，千竹光海白云丛。”——戈阳青《缙云山》。

4. 赤云：红色的云。

5. 峰：山峰。

6. 千竹光海：透着光的千万竹海。

7. 白云：白色的云。

8. 丛：生长在一起的草木。

9. 夏炎：夏季的炎热。

“夏炎百木盛，荫郁增埋覆。”——唐·韩愈《南山诗》。“林深宜夏炎，亦复便冬冷。”——宋·刘跂《次孙元中至后五日游蔡氏园韵》。“夏炎已云极，秋暑方自兹。”——宋·舒岳祥《借居喜杉棚成》。“夏炎自有乘凉处，秋冷却为亭霜送。”——戈阳青《缙云山》。

10. 自有：固有，本有。

11. 乘凉：为避热而在阴凉处歇息。

12. 处：地方。

13. 秋冷：秋季的凉冷。

“夜长祇合愁人觉，秋冷先应瘦客知。”——唐·白居易《酬思黯相公晚夏雨后感秋见赠》。“水闇先秋冷，山晴当昼阴。”——唐·张九龄《浈阳峡》。“桂水寒于江，玉兔秋冷咽。”——唐·李商隐《海上谣》。“桂月先秋冷，蘋风向晚清。”——唐·李隆基《同玉真公主过大

哥山池》。“夜阴前侣远，秋冷后湖深。”——唐·耿湋《赋得沙上雁》。“谁云九秋冷，孰谓三径小。”——宋·周密《赋菊次吴竹窗韵》。“秋冷丹枫先叶坠，节迟黄菊未花开。”——宋·周端臣《重阳后一日偕翁宾旸张敬之江楼分韵得台字》。“势侵孤烛和秋冷，声隔高梧带雨分。”——宋·赵湘《观楚上人陈处士夜棋》。“夏炎自有乘凉处，秋冷却为亭霜送。”——戈阳青《缙云山》。

14.却为：却是为了。

15.亭：亭子。

16.霜：气温降到0℃以下时，近地面空气中水汽的白色结晶，就是霜。“霜，露所凝也。士气津液从地而生，薄以寒气则结为霜。”——东汉·许慎《说文》。

17.送：送去。

18.墨绿：乌绿，示一种颜色。深绿泛乌有光泽。

19.蓊荟：草木繁密貌。

20.峭：山势高陡。

21.雪松：此指雪染的松树。

“山云一坞住山翁，菘韭成畦带雪松。”——宋·方岳《赵尉送菜·其二》。“雪松酥腻千丝缕，除却松江到处无。”——宋·范成大《四时田园杂兴六十首·其四十七》。“雪松含腊意，沙水动春痕。”——宋·姜特立《出郭》。“带郭路随寒水断，雪松云竹见藩篱。”——宋·韩淲《次韵景瑜·其三》。“记取年年好风景，雪松霜桧岂容秋。”——元·许有壬《寿李秋谷平章》。“墨绿蓊荟峭雪松，浑然天成笑春冬。”——戈阳青《缙云山》。

22.浑然天成：自然形成的整体，无斧凿的痕迹。

23.笑：露出愉快的表情，发出欢喜的声音。

24.春冬：春季和冬季。

25.狮子岩：指狮子峰，位于重庆市缙云山，海拔 864 米，是缙云山九峰中最为险峻壮观的山峰，远眺如雄壮的狮头，由下仰望则状似雄狮俯卧峻岭，故名狮子峰。

26.上：上面，之上。

27.云浪：云之浪。

“锦水湔云浪，黄山扫地春。”——唐·李商隐《送从翁东川弘农尚书幕》。“非烟深处，渺然云浪千叠。”——宋·毛开《念奴娇·其七·记梦》。“沧海连天云浪阔，寄将消息上蓬莱。”——宋·叶杲《閒题·其二》。“万里惊呼立画图，拍天云浪拥蓬壶。”——宋·刘子寰《稠岩》。“霜月迎寒著意圆，横天云浪碍婵娟。”——宋·朱淑真《云掩半月》。“土断泽绕山，烟涛渺云浪。”——宋·李弥大《尧峰院》。“犹自带、岷峨云浪，锦江春色。”——宋·苏轼《满江红 寄鄂州朱使君寿昌》。“渐飒飒、丹枫撼晓。横天云浪鱼鳞小。”——宋·周邦彦《霜叶飞·大石》。“草际露华白，天边云浪开。”——宋·陶梦桂《登胡氏楼·其一》。“幽岩邃壑渔罾得，百巧千奇云浪锲。”——宋·喻良能《自题木假山》。“狮子岩上云浪去，静山云寺幽鸣中。”——戈阳青《缙云山》。

28.去：流去，流过。

29.静山：寂静的山，静谧的山。

30.云寺：云中的寺庙。

31.幽鸣：幽静里鸣响。

32.中：之中。

……

《缙云山》——

清晖一泻，赤云绕峰……
千竹光海，白云丛中，夏炎自有，乘凉之处，
秋冷却为，亭霜相送，墨绿蓊荟，俊峭雪松，
浑然天成，笑迎春冬，狮子岩上，云浪流去，
静山云寺，幽鸣之中……
《缙云山》……
……

诗人说——
……
明净的光辉倾洒在红色的云峰上……
那千竹之光海又在白云的丛林间……
夏炎酷暑之际自有那乘凉之地方……
秋冷凉之时也有那送霜寒之亭阁……
墨色之草木繁密有峭寒的雪松啊……
自然之形成的山云在笑吟着春冬……
到狮子岩上看见那滔滔云浪而去……
这静谧之山云寺就响着深远声鸣……
……

“清晖一泻赤云峰，千竹光海白云丛。
夏炎自有乘凉处，秋冷却为亭霜送。
墨绿蓊荟峭雪松，浑然天成笑春冬。

狮子岩上云浪去，静山云寺幽鸣中。”

——《缙云山》

……

（2026 年 7 月 18 日）