思　乡

戈阳青

忧忧桑梓离，迢迢陌生途。
鸿雁朝天去，梦阅一家书。

（2013.8）

戈阳青《思乡》诗作于 2013 年 8 月 12 日。2013 年 8 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016 年收入《古今对阅·乡情篇》。2018 年发布珍藏版。2019 年发布明信片版。

《思乡》：

忧忧桑梓离，迢迢陌生途。

鸿雁朝天去，梦阅一家书。

《思乡》赏析释文：

忧愁莫过于离别桑梓之乡，遥远莫过于那陌生的旅途。每每看见鸿雁朝天上飞去，就如在梦里阅读一封家书。

编者语：

戈阳青《思乡》诗作于 2013 年。

一首游子思怀故乡的诗篇！

……

《思乡》——

……

忧愁啊，莫过于离别了自己的家乡，遥远啊，

莫过于在远离家乡的旅途上，每当我看见那鸿雁朝天上飞去，就如在梦里见到了给我捎来的一封家书！

“忧忧桑梓离，

迢迢陌生途。鸿雁朝天去，

梦阅一家书……”

……

诗人说——

忧愁莫过于离别桑梓之乡，遥远莫过于那陌生的旅途：

“忧忧桑梓离，迢迢陌生途……”

……

每每看见鸿雁朝天上飞去，就如在梦里阅读一封家书：

“鸿雁朝天去，梦阅一家书……”

……

思乡，却是——

“忧忧桑梓离，

迢迢陌生途。鸿雁朝天去，

梦阅一家书……”

思乡矣！

……

《思乡》——

如果说唐代诗人王维的《杂诗》，是见到友人自家乡而来，引发了对于家乡的怀念；那戈阳青的《思乡》，则是看见鸿雁从天上飞过，而触发了对于家乡亲人的思念之情怀！

……

“君自故乡来，应知故乡事。来日绮窗前，寒梅着花未。”——《杂诗》唐·王维

“忧忧桑梓离，迢迢陌生途。鸿雁朝天去，梦阅一家书。”——《思乡》戈阳青

……

注释：

1.忧忧：忧愁的样子。“忧忧桑梓离”——戈阳青《思乡》。

2.桑梓：桑树和梓树。古代，人们喜欢在住宅周围栽植桑树和梓树，后来就用物代处所，泛指家乡故土。种植桑树为了养蚕，种植梓树为了点灯。桑梓之情，就是对家乡的怀念之情。

3.离：离别，离开。

4.迢迢：形容遥远。道路遥远：“漫漫三千里，迢迢远行客。”——晋·潘岳 《内顾诗》。“忧忧桑梓离，迢迢陌生途。”——戈阳青《思乡》。时间久长：“历历愁心乱，迢迢独夜长。”——唐 戴叔伦 《雨》诗。

5.陌生：生疏，不熟悉。

6.途：道路，路程。“途，道也。”——《广韵》。

7.鸿雁：一种大型候鸟，因其每年秋季南迁，常常引起游子思乡怀亲之情和羁旅伤感。在中华文化里，鸿雁是书信的代称，素有“鸿雁传家音”和“鸿雁传情”之说。“鸿雁朝天去，梦阅一家书。”——戈阳青《思乡》。

8.朝天去：朝向天上而去。“不随鸳鹭朝天去，遥想蓬莱台阁重。”——唐·韦应物《送仓部萧员外院长存》。“平明拂剑朝天去，薄暮垂鞭醉酒归。”——唐·李白《赠郭将军》。“驿骑朝天去，江城眷阙深。”——唐·李德裕《送张中丞入台从事》。“知君万里朝天去，为说征南已五秋。”——唐·高骈《安南送曹别敕归朝》。“鸿雁朝天去，梦阅一家书。”——戈阳青《思乡》。

9.梦阅：在梦里阅读。

10.一：最小的正整数。此指一封。

11.家书：指一个远在他乡的人与家里人相互来往的信。“烽火连三月，家书抵万金。”——唐·杜甫《春望》。“远梦归侵晓，家书到隔年。”——唐·杜牧《旅宿》。“今朝偶见同袍友，却喜家书寄八行。”——唐·孟浩然《登万岁楼》。“九重城外家书远，百里洲前客棹还。”——唐·崔涂《泛楚江》。“鸿雁朝天去，梦阅一家书。”——戈阳青《思乡》。

……

《思乡》——

……

忧愁莫过于离别桑梓之乡……

遥远莫过于那陌生的旅途……

每每看见鸿雁朝天上飞去……

就如在梦里阅读一封家书……

……

“忧忧桑梓离，迢迢陌生途。

鸿雁朝天去，梦阅一家书。”

——《思乡》

……

（2026 年 2 月 10 日）