窗外的夏日

戈阳青

窗外夏日火热
火热得燃烧着青春
夏日在高喊：
出来吧！来加入
那不怕烟熏火烤的
热烈沸腾的青春吧！
这是四季给予
我们的馈赠
啊！……

窗内
也是室内
屋内和楼内

我们正
未老先衰地

忘情地享受着悠闲
四季的恒温

在年轻的养老院里
早已听不见窗外的声音
也视而见不着
窗外夏日的
那般热情

窗内，也是室内
屋内和楼内
是静得
静得可怕的寂静

只听见
刷刷，刷刷
刷刷屏！
……

（2016.7）

戈阳青《窗外的夏日》诗作于 2016 年 7 月 14 日。2016 年 7 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018 年发布珍藏版。2021 年发布明信片版。

《窗外的夏日》

窗外夏日火热/火热得燃烧着青春/夏日在高喊：/出来吧！来加入/那不怕烟熏火烤的/热烈沸腾的青春吧！/这是四季给予/我们的馈赠/

啊！……

窗内/也是室内/屋内和楼内

我们正/未老先衰地/忘情地享受着悠闲/四季的恒温

在年轻的养老院里/早已听不见窗外的声音/也视而见不着/窗外夏日的/那般热情

窗内，也是室内/屋内和楼内/是静得/静得可怕的寂静

只听见/刷刷，刷刷/刷刷屏！/……

编者语：

戈阳青《窗外的夏日》诗作于 2016 年。

一首感叹人们越来越娇柔于自然界的诗篇！

……

《窗外的夏日》——

……

诗人认为——

四季本是大自然给予人类的不同体验，而我们

却在高喊科学改变生活的甜美口号下，变得越来越娇柔，我们温存地生活在四季的恒温里，我们变得越来越脆弱！人类正越来越——远离青春似火的年代，我们正——在远离自然界的虚拟世界里未老先衰！……

“窗内/也是室内/屋内和楼内……
我们正/未老先衰地/忘情地享受着
悠闲四季的恒温……”
……

《窗外的夏日》
诗人说——

窗外夏日火热，火热得燃烧着青春，
夏日在高喊：出来吧！来加入那不怕烟熏火烤的，
热烈沸腾的青春吧！这是四季给予我们的馈赠啊！：
“窗外夏日火热/火热得燃烧着青春/夏日在高喊：
出来吧！来加入/那不怕烟熏/火烤的/热烈沸腾的
青春吧！这是四季给予/我们的馈赠/啊！……”
……

窗内，也是室内，屋内和楼内：
“窗内/也是室内/屋内和楼内……”
……

我们正未老先衰地，
忘情地享受着悠闲四季的恒温：

“我们正/未老先衰地/忘情地享受着悠闲
四季的恒温……”
……

在年轻的养老院里，早已听不见窗外的声音
也视而见不着，窗外夏日的那般热情：
“在年轻的养老院里/早已听不见窗外的声音
也视而见不着/窗外夏日的/那般热情……”
……

窗内，也是室内，屋内和楼内，
是静得/静得可怕的寂静：
“窗内，也是室内/屋内和楼内/是静得
静得可怕的寂静……”
……

只听见，刷刷，刷刷，刷刷屏！：
“只听见/刷刷，刷刷/刷刷屏！……”
……

《窗外的夏日》——
……
诗人这首《窗外的夏日》，或许是告诉我们：
需要正视大自然给予我们的每一笔馈赠，有时或许会残酷，有时未必是称心……四季充满了对于我们的关怀，即使是极度难熬的盛夏酷暑！四

季给予了我们不同的感受与感悟，并且充满了热情！自然给予的不一定都如意，但却是真诚，没有虚拟的真诚！我们应该拥抱四季，而不是在抱怨和漠视的温室里置若罔闻！……

……

有人曾问，为什么每年会有四季？

诗人说，这是大自然以自己亲身的体会，给每年降临世界的新生命讲述着人生必须经过的历程！……春夏秋冬，周而复始……

……

莫要忽视大自然给予我们的每一笔馈赠！

即使是烟熏火烤的盛夏！那也是青春似火的热情！那也可能会是我们人生里的一部分！莫要在恒温里对于那窗外的夏日置若罔闻！

窗外的夏日！……

……

诗人说——

……

窗外夏日火热……

火热得燃烧着青春，夏日在高喊：

出来吧！来加入那不怕烟熏火烤的热烈沸腾

的青春吧！……这是四季给予

我们的馈赠啊！……

……

“窗内/也是室内

屋内/和楼内/我们

正/未老先衰地/忘情地
享受着悠闲/四季的恒温/在
年轻的养老院里/早已听不见
窗外的声音/也视而见不着/窗外
夏日的/那般热情/窗内，也是室
内/屋内和楼内/是静得/静得
可怕的寂静/只听见/刷刷，
刷刷/刷刷屏！……
……”
——《窗外的夏日》
……

（2026 年 7 月 29 日）