青城山

戈阳青

有山步入天上幽，有道进入天下常。

欲问老君城何在，道是山青云叠嶂。

（2011.10）

戈阳青《青城山》诗作于 2011 年 10 月 18 日。2011 年 10 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2020 年发布珍藏版。2020 年发布明信片版。

《青城山》：

有山步入天上幽，有道进入天下常。

欲问老君城何在，道是山青云叠嶂。

《青城山》赏析释文：

有一座山可以让你步入那天上的幽静，有一种道可以让你进入那天下的通常。若真要想问那老君城究竟是在哪里呢？道说看山的青翠和云峰叠嶂就知道了。

注释：

2011 年 10 月，《浩世微尘·文学经典月刊》发表戈阳青新作诗《都江堰》、《青城山》。

《都江堰》：

一堰伏蛟分两江，秦此岷河万田良。

安得湔堋清水流，引来蜀都鱼米乡。

《青城山》：

有山步入天上幽，有道进入天下常。

欲问老君城何在，道是山青云叠嶂。

都江堰——位于四川省都江堰市城西，是中国古代建设并使用至今的大型水利工程，被誉为“世界水利文化的鼻祖”。通常认为，都江堰水利工程是由秦国蜀郡太守李冰及其子，率众于公元前 256 年左右修建的，是迄今为止，世界上年代最久、唯一留存、以无坝引水为特征的宏大水利工程。享誉“天府之国”的成都平原，在古代曾经是一个水旱灾害十分严重的地方。每年雨季到来时，岷江和其它支流水势骤涨，往往泛滥成灾；雨水不足时，又会造成干旱，远在都江堰修成之前的二、三百年，古蜀国杜

宇王以开明为相，在岷江出山处开一条人工河流，分岷江水流入沱江，以除水害。秦昭襄王五十一年（公元前 256 年），蜀郡守李冰在前人治水的基础上，带领当地民众，在岷江出山流入平原的灌县建成了都江堰。都江堰是一个防洪、灌溉、航运综合水利工程。秦代建堰初期，都江堰名称为“湔堋”，是因为都江堰旁的玉垒山，秦汉以前叫“湔山”，而那时都江堰周围的主要居住民族是氐羌人，他们把堰叫做“堋”，所以都江堰就叫“湔堋”。三国蜀汉时期，都江堰称“都安堰”。唐代，都江堰改称为“楗尾堰”。直到宋代，在宋史中，才第一次提到都江堰：“永康军岁治都江堰，笼石 都江堰风景蛇决江遏水，以灌数郡田。”2000 年，都江堰被联合国确定为世界文化遗产。

青城山——位于四川省都江堰市西南、成都平原西北部，古称丈人山，为邛崃山脉的分支。青城山靠岷山雪岭，面向川西平原，主峰老霄顶海拔 1260 米。全山林木青翠，四季常青，诸峰环峙，状若城廓，故名青城山。丹梯千级，曲径通幽，以幽洁取胜，自古就有青城天下幽”的美誉。与剑门之险、峨眉之秀、夔门之雄齐名。青城之幽素为历代文人墨客所推崇，唐代诗人杜甫来到青城山写下了“自为青城客，不唾青城地。为爱丈人山，丹梯近幽意”的诗句。青城山又是中国著名的道教名山，中国道教的发源地之一，自东汉以来历经二千多年。东汉顺帝汉安二年，“天师”张陵来到青城山，选中青城山的深幽涵碧，结茅传道，青城山遂成为道教的发祥地，被道教列为“第五洞天”，全山的道教宫观以天师洞为核心，包括建福宫、上清宫、祖师殿、圆明宫、老君阁、玉清宫、朝阳洞等至今完好地保存有数十座道教宫观。”2000 年，青城山被联合国确定为世界文化遗产。

10 月 1～6 日，戈阳青应邀出游成都，期间写下《都江堰》、《青城山》等两首古韵诗。

（2011 年 10 月）

编者语：

戈阳青《青城山》诗作于 2011 年。

一首咏吟有道而静幽之山青城山的诗篇！

……

《青城山》——

……

青城山——位于四川省都江堰市西南，

全山林木青翠，四季常青，诸峰环峙，状若城廓，故名青城山。

这里群峰环绕起伏、林木葱茏幽静，享有“青城天下幽”的美誉。青城山历史悠久，相传轩辕黄帝时有宁封子，居青城山修道，曾向黄帝传授御风云的“龙跻之术”，黄帝筑坛拜其为“五岳丈人”，故后世又称青城山为丈人山，并建观（丈人观）纪念。

青城山在古时与湖北武当山、江西龙虎山、安徽齐云山、陕西景福山合称五大仙山。东汉汉安二年（143 年），在写毕二十四道书两年后，张道陵到达青城山，在此结茅传道，创立了中国的本土宗教——道教，使青城山成为了中国四大道教名山之首。青城山与四大佛教名山之一的峨眉山，属于四川境内最著名的两座文化名山。……

……

戈阳青这首《青城山》作于 2011 年 10 月，

是诗人第二次莅临青城山。诗人首次去到青城山，是早在大学时代，当时作为院学生会代表，随重庆代表团参加在成都召开的第三次省学联代表大会时的一次集体游览，并未留下文字。而几十年后再次来到时，同时写下了《都江堰》和《青城山》两首七言绝句。诗人这首《青城山》，重在写意，写青城山的“静”（静幽之地）与“道”（道教名山）。

——“有山步入天上幽……”，诗的第一句说：有那样的一座山，可以让你步入那天一般的幽静，而青城山历来素有“青城天下幽”之称。

——“有道进入天下常……”，诗的第二句说：有一种道可以让你进入那通常之境。这里有两种解释，一种是道路的“道”；一种是道家的“道”。《老子》的开头两句曰：“道可道，非常道。名可名，非常名。”，“道”指的是自然之道；而“常”则是指一种正常现象或者某种常态。

——“欲问老君城何在……”，诗的第三句说：就要问老君（老子、太上老君）城究竟在哪里呢？哪里才是那入道之城呢？

——“道是山青云叠嶂……”，诗的作结句说：道说你看那山的青绿，云中叠嶂之境就知道了，那可是自然之大道啊！……

……

诗人说——

有一座山可以让你步入那天上的幽静，

有一种道可以让你进入那天下的通常：

“有山步入天上幽，有道进入天下常……”

……

若真要想问那老君城究竟是在哪里呢？

道说看山的青翠和云峰叠嶂就知道了：

“欲问老君城何在，道是山青云叠嶂……”

……

《青城山》——

……

有山步入，天上幽静，

有道进入，天下通常，欲问老君，

城在哪里，道说就在，山之青翠，云雾叠嶂……

于有山之形，于步入之意，于天上之名，

于幽静之远，于有道之理，于进入之深，

于欲问之寻，于老君之源，于城池之内，

于何在之谜，于道是之玄，于山青之秀，

于云雾之绕，于叠嶂之远，于青城之说……

于青城之山，于山之青城，于传说，

于古往，于如今之胜地……

“有山步入天上幽……

有道进入天下常。欲问老君

城何在，道是山青云叠嶂……”

……

《青城山》——

……

青城山为，

“有山步入天上幽……

有道进入天下常。欲问老君城何在，

道是山青云叠嶂。”之境！

青城山矣……

……

注释：

1.青城山：位于四川省成都市都江堰市西南，全山林木青翠，四季常青，诸峰环峙，状若城廓，故名青城山。青城山分为前山和后山，群峰环绕起伏、林木葱茏幽翠，丹梯千级，曲径通幽，以幽洁取胜。享有“青城天下幽”的美誉。

青城山历史悠久，相传轩辕黄帝时有宁封子，居青城山修道，曾向黄帝传授御风云的“龙跻之术”，黄帝筑坛拜其为“五岳丈人”，故后世又称青城山为丈人山，并建观（丈人观）纪念。

古时与湖北武当山、江西龙虎山、安徽齐云山、陕西景福山合称五大仙山。东汉汉安二年，在写毕二十四道书两年后，张道陵到达青城山，在此结茅传道，创立中国的本土宗教——道教，使青城山成为了中国四大道教名山之首。

2.有：存在。持有，具有，与“无”相对。

3.山：地面上由土石构成的隆起部分。山是地面上被平地所围绕的具有较大绝对高度和相对高度而凸起的地貌区。

4.步入：步步进入，进入。

5.天上：天上一样的。

6.幽：幽静，恬静，清静。

7.道：一、名词：道路。二、动词：说。

三、哲学用词：道家之说。道，是万事万物的运行轨道或轨迹，也可以说是事物变化运动的情况。道，出自老子所著《道德经》“道可道，非常道，名可名，非常名”，另说“有物混成，先天地生。独立而不改，可以为天地母。吾未知其名，强名之曰道”。“道可道，非常道”整句意解为：万事万物其真理是可以探索并道说得出来的，但这些真理并非是永恒的，天道轮转，没有永恒不变的真理。而“道可道，非常道”中的“非常道”，这个“道”并非永远不变的。

8.进入：步入某一特定时期；进到某物的内部。 进到某个范围或某个时期里。

9.天下：人世间，社会上。全世界、所有的人。自然界、天地间。

10.常：通常，平常，常规，人之常情。基本义有永久的、固定不变的，引申指一般的，普通的，再引申出经常、平常的意思。由永久不变引申为规律、准则。

11.欲问：要问，想要问。

12,老君：道教对老子（中国古代思想家、哲学家、道家学派创始人和主要代表人物。代表作品《老子》/《道德经》。）的神化称呼，又称太上老君。多种道教经典对老子有各种神化说法，大致说老子以道为身，无形无名，生于天地之先，住于太清仙境，长存不灭，常分身化形降生人间。

13.城：城墙以内的地方。城市。

14.何在： 在哪里 。

15.说：用话来表达意思。

16.青：青色的。古人五行说中，木为东方之行，木是青色的，所以青是东方之色，用“青”可以表示东方义。其义又可延伸至青绿色的草、未成熟的农作物和竹简等。

17. 云：在空中悬浮的由水滴、冰晶聚集形成的物体。云是大气中的水蒸气遇冷液化成的小水滴或凝华成的小冰晶，所混合组成的漂浮在空中的可见聚合物。

18. 叠嶂：重叠的山峰。

……

《青城山》——

……

有一座山可以让你步入那天上的幽静……

有一种道可以让你进入那天下的通常……

若真要想问那老君城究竟是在哪里呢？……

道说看山的青翠和云峰叠嶂就知道了……

……

“有山步入天上幽，有道进入天下常。

欲问老君城何在，道是山青云叠嶂。”

——《青城山》

……

（2026 年 7 月 17 日）