短　信

戈阳青

我给你的短信
总是删了又删

你给我的短信
总是看了又看

总想留下
最美好的给你

总想留下
你每一句语言

即使只是
一个
符号与
标点

……

（2014.5）

戈阳青《短信》诗作于 2014 年 5 月 23 日。2014 年 5 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018 年发布珍藏版。

《短信》：

我给你的短信/总是删了又删

你给我的短信/总是看了又看

总想留下/最美好的给你

总想留下/你每一句语言

即使只是/一个/符号与/标点/……

编者语：

这就是诗人戈阳青，即使普通的短信，在他的笔下也可以如此言简意赅地写出楚楚动人的情韵！

戈阳青在诗中写到：“我给你的短信/总是删了又删//你给我的短信/总是看了又看”。多么细腻温婉的情啊！诗人给恋人的短信，总是删了又

删，改了又改，总想把最美好的文字给予对方。而对于对方来的短信，他总是读了又读，百看不厌，“即使只是/一个/符号与/标点”。

“总想留下/最美好的给你//总想留下/你每一句语言”。生活中尤其是爱情，一份细腻的情感显得多么地重要啊，而或许你只有用心才能够去体味到！想着把最美好的给予对方，又总想着把对方给予自己的一切都看得美好，或许只有这建立在彼此想着给予而不是想着索取的爱，才是那两情相融的一切。

诗，贵在精粹与凝练，诗人“语淡情至”，又一次用极为朴素的文字，为我们谱写下一曲极不平常的爱情咏叹调。你说有了这样的细微之心，温婉之情，这爱情能不美好吗！……

（2014 年 9 月 14 日）

编者语：

戈阳青《短信》诗作于 2014 年。

一首咏怀美好爱情之忐忑心境的诗篇！

……

《短信》——

……

这就是诗人戈阳青，即使普通的短信，

在他的笔下也可以如此言简意赅地写出楚楚动人的情韵！

诗篇咏吟了一种爱情世界里的美好之忐忑心境……这或许是我们每一位拥有或拥有过甜蜜情的人有过的充满了温情的经历——那种源自内心地，在自己的爱人面前小心翼翼地，总是精心呵护爱情花朵的惴惴不安的甜美心境哟……

“我给你的短信，
总是删了又删……你给
我的短信/总是看了
又看……”
……

诗人说——

我给你的短信，总是删了又删：
“我给你的短信/总是删了又删……”
……

你给我的短信，总是看了又看：
“你给我的短信/总是看了又看……”
……

总想留下，最美好的给你：
“总想留下/最美好的给你……”
……

总想留下，你每一句语言……：
“总想留下/你每一句语言……”
……

即使只是，一个符号与标点……：

“即使只是/一个/符号与

标点/……”

……

《短信》——

“我给你的短信

总是删了又删/你给我的

短信/总是看了又看……”

……

多么细腻温婉的情啊！……诗人说，给恋人的短信，

总是删了又删，改了又改，就总想把最美好的文字给予对方……而对于对方来的短信，却总是读了又读，百看不厌，即使是一个标点符号哟……

……

“总想留下/最美好的

给你/总想留下/你每一句

语言/即使只是/一个/符号

与标点/……”

……

生活中尤其是爱情，一份细腻的情感，是显得多么地重要啊，

或许你只有用心才能够去体味到！诗人说，就想着把自己最美好的给予对方，又总想着把对方给予自己的一切都看得美好，或许，只有这建立在彼此想着给予对方，而不是想着索取的爱，才是那两情相融的一切……

……

《短信》——

诗，贵在精粹与凝练。

诗人“语淡情至”，又一次用极为朴素的文字，

为我们谱写下一曲极不平常的爱情咏叹调。你说，有了这样的细微之心，温婉之情，这爱情能不美好吗？！……

……

诗人说——

……

我给你的短信，

总是删了又删，你给我的短信，

总是看了又看……

……

“总想留下

最美好的给你

总想留下/你

每一句语言

即使只是

一个/符号

与标点……

……”

——《短信》

……

（2018 年 8 月 27 日）