# 早春蒙蒙

戈阳青

早春蒙蒙
柳叶懵懂……

其实早在
南国冬天的伊始
我就已经分不清
无论在现实还是心里
究竟是冷还是温
究竟是寒还是暖

就这样，从南国的
一座城市到南国的
另一座城市，舍不得
离去的，依然是我留恋的
若寒若暖，依然是
在这暖冬中迎来的

阳光明媚的春天
尽管我已经麻木
似乎已经说不清自己的
那心里是冷是暖

或许无须再有牵绊
无须再去纠结你是否
心动过，或曾经心动过
或从来就没有心动过

或许那照片上的心动
也无非是被阳光强扭的
欢颜，或许那现实中的
冷艳，才是你的一贯

无须再去纠结了吧
因为就行将告别那
从暖暖南国的冬天
和暖暖南国的初春
再回到那原本就属于
自己的春寒的原点

告别，或许并不是
一次绝望的终点
告别，或许是

## 一次希望的起点

早春的日子里
那团圆的佳节
又一次与西方玫瑰
的节日重圆，桃花的
的豆蔻红晕，与玫瑰
的绚丽动情，你能说
就不能重新把我们的
希望点燃

桃花初开
玫瑰情窦

（2014.2）

戈阳青《早春蒙蒙》诗作于 2014 年 2 月 16 日。2014 年 2 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《早春蒙蒙》：

早春蒙蒙/柳叶懵懂……

其实早在/南国冬天的伊始/我就已经分不清/无论在现实还是心里/究竟是冷还是温/究竟是寒还是暖

就这样，从南国的/一座城市到南国的/另一座城市，舍不得/离去的，依然是我留恋的/若寒若暖，依然/是在这暖冬里迎来的/阳光明媚的春天/尽管我似乎已经麻木/已经说不清自己的/那心里是冷是暖

或许无须再有牵绊/无须再去纠结你是否/心动过，或曾经心动过/或从来就没有心动过/或许那照片上的心动/也就无非是被阳光强扭的/欢颜，或许现实中的/冷艳，才是你的一贯

无须再去纠结了吧/因为就行将告别那/从暖暖南国的冬天/到暖暖南国的初春/再回到那原本就属于/自己的春寒的原点

告别，或许并不是/一次绝望的终点/告别，或许是/一次希望的起点

早春的日子里/那团圆的佳节/又一次与西方玫瑰/的节日重圆，桃花的/的豆蔻红晕，与玫瑰/的绚丽动情，你能说/就不能重新把我们的/希望点燃

桃花初开/玫瑰情窦！