赤水咏怀

戈阳青

丹霞红层赤水涌，佛光岩望五柱峰。

鸣山绝壁观天瀑，静海青竹觅酒浓。

（2025.3）

戈阳青《赤水咏怀》诗作于 2025 年 3 月 29 日。2025 年 3 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《赤水咏怀》

丹霞红层赤水涌，佛光岩望五柱峰。

鸣山绝壁观天瀑，静海青竹觅酒浓。

《赤水咏怀》赏析释文：

丹霞红层地貌涌出赤水，佛光岩相望五柱峰胜景。鸣苍山观绝壁飞流天瀑，静竹海为寻觅酒之浓醇。

编者语：

戈阳青《赤水咏怀》诗作于 2025 年。

一首咏怀赤水地域人文景致的绝句！

……

《赤水咏怀》——

……

赤水——赤水市地域，位于贵州省西北部，赤水河中下游，

东南与贵州习水县接壤，西北分别与四川省古蔺、叙永、合江三县交界，是中国丹霞世界自然遗产地，有国家级以上旅游资源 8 个，其中世界自然遗产 1 个。戈阳青将其境内的丹霞地貌、赤水大瀑布、佛光岩、五柱峰、竹海等著名景致，凝练于七言绝句，以丰赡的诗意赋予了人们对于赤水地域的想象，于赤水历史亘古之悠远、闻名遐迩之丹霞地貌、自然人文之情韵等，咏怀于诗意灵动之中，让人不禁流连忘返……

……

“丹霞红层赤水涌……”

……

赤水，其闻名最莫过于属于作为中国丹霞地貌的五大代表阶段之一：四川的蜀南竹海和七洞沟属于幼年期丹霞，贵州赤水丹霞属于青年期丹

霞，广东丹霞山属于壮年期丹霞，江西龙虎山则属于老年期丹霞。正是在这红层之土地上，构建了赤水地域。诗人将“丹霞红层“作为开篇之句，显示出赤水地质历史的久远。

……

“佛光岩望五柱峰……”

……

佛光岩作为赤水丹霞胜景之一，素有“丹霞第一园”、“赤景一绝”等美誉，以“丹霞绝壁、天下奇观”的大白岩和“天造地设、鬼斧神工”的五柱峰为主体景观。其丹霞地貌、奇峰异石、绝壁岩穴、五柱峰、白龙瀑、丹霞城堡、茶花林等 30 多个靓景奇观。尤以“丹霞绝壁、天下奇观”的大白岩（佛光岩）和“天造地设、鬼斧神工”的五柱峰为主体景观。诗人将赤水丹霞景区最为著名的景点佛光岩（大白岩）和五柱峰镶嵌诗中，且将两景相望之韵味无限。

……

“鸣山绝壁观天瀑……”

……

听山在鸣响，那是绝壁飞流下的巨大瀑布，那更宛若从天上倾泻而下的天雨，巨流飞流直下啊！诗人无疑再将赤水的另一壮观景致“丹霞大瀑布”融入诗中，并将其咏吟成为可以代表所有大瀑布之壮观景致的经典绝句之一。古典诗歌形式的绝佳境界，就是诗句的意境可以不断地延伸，甚至无限地延伸，给咏诵者们以无限遐思的空间。

……

“静海青竹觅酒浓……”

……

作为七言绝句的结尾之句，诗人以“静海青竹”依托出赤水的另一个著名景点竹海公园，描绘了一种的悠悠清静安详！在这静幽的竹海寻觅一酌酒，是多么惬意的生活哟。从追述丹霞地貌的远古，从潮涌的赤水激情，从佛光岩的云彩，从五柱峰的屹立，从鸣山绝壁的飞瀑，最后回到了一种山野自然的恬静……以此作结，自然之祥和，意蕴袅袅！……

……

“丹霞红层赤水涌，
佛光岩望五柱峰。鸣山绝壁
观天瀑，静海青竹
觅酒浓……”

……

《赤水咏怀》
诗人说——

丹霞红层地貌涌出赤水，佛光岩相望五柱峰胜景：
“丹霞红层赤水涌，佛光岩望五柱峰……”
……
鸣苍山观绝壁飞流天瀑，静竹海为寻觅酒之香醇：
“鸣山绝壁观天瀑，静海青竹觅酒浓……”
……

《赤水咏怀》——
……

丹霞红层，赤水潮涌……

佛光岩望，五柱巨峰，鸣山绝壁，

观飞天瀑，静海青竹，觅酒浓醇……

赤水咏怀，咏怀赤水，融汇于景，聆听于心，

于丹霞之貌，于红层之地，于赤水之源，于潮涌之情，

于鸣响之山，于绝壁之险，于听天之瀑，于静海之境，

于青竹之宁，于寻觅之酒，于香醇之浓……

于赤水之乡，于赤水之古，于赤水之景，

于丹霞，于佛光，于天瀑，于竹海，

于赤水古今，于咏怀之……

“丹霞红层赤水涌，

佛光岩望五柱峰。鸣山绝壁

观天瀑，静海青竹觅酒浓……”

……

赤水咏怀，却是，

“丹霞红层赤水涌，

佛光岩望五柱峰。鸣山绝壁观天瀑，

静海青竹觅酒浓……”之境！

赤水矣！

……

赤水咏怀——

远古丹霞红层之今昔，轻咏之韵！

……

注释：

1.赤水：赤水市，贵州省辖县级市，位于贵州省西北部，赤水河中下游，东南与贵州习水县接壤，西北分别与四川省古蔺、叙永、合江三县交界。总面积 1852 平方千米。赤水市为中亚热带湿润季风气候区，冬暖春早，全年日照少，立体气候和地区差异显著。唐代，在今赤水地域内设置有淅州、蔺州、能州等。历经宋元明清，民国三年（1914 年），撤销赤水厅，建立赤水县。

2.丹霞：丹霞地貌（Danxia landform）即以陆相为主（可能包含非陆相夹层）的红层（不限制红层年代）发育的具有陡崖坡的地貌。丹霞地貌在中国广泛分布，已查明丹霞地貌 1005 处，其中四川的蜀南竹海和七洞沟属于幼年期丹霞，贵州赤水丹霞属于青年期丹霞，广东丹霞山属于壮年期丹霞，江西龙虎山则属于老年期丹霞，赤水丹霞地貌区由赤水大瀑布、佛光岩、燕子岩三大景区组成，以丹霞地貌、瀑布群、竹海、桫椤、原始森林为主要特色，形成了山、谷、瀑、湖、河、村、珍惜动植物等多样的景观类型，是山、水、林配置极好的丹霞地貌区，其生态环境多样、景观配置绝佳，为世界罕见。

3.红层：红层（red beds）主要是指中生代以来即三叠系、侏罗系、白垩系和新生代古近系的湖相、河流相、河湖交替相或是山麓洪积相等陆相碎屑岩，多以夹层互层出现，从外表来看主要颜色为红色。

4.赤水：指赤水地域，包括地域生长万物、赤水河流等。

5.涌：涌现，涌出，汹涌。“涌，滕也。”——《说文》。“涌，出也。”——《广雅》。“滥泉正出。正出，涌出也。”——《尔雅・释水》。泉暴出者曰涌。——《论衡・状留》“醴泉涌于清室，通川过于中庭。”——汉・司马相如《上林赋》。“泉暴出者曰涌。”——汉・王充

《论衡》。“丹霞红层赤水涌，佛光岩望五柱峰。”——戈阳青《赤水咏怀》。

6.佛光岩：位于赤水市佛光岩景区内，又称大白岩。佛光岩景区素有“丹霞第一园”、“赤景一绝”之称，以“丹霞绝壁、天下奇观”的大白岩（佛光岩）和“天造地设、鬼斧神工”的五柱峰为主体景观。有丹霞地貌、奇峰异石、绝壁岩穴、白龙瀑、丹霞城堡、茶花林等30多个靓景奇观，面积20平方公里，集新、奇、险、秀、幽、野六大特色为一体，是赤水国家重点风景名胜区的重要组成部分。

7.五柱峰：位于赤水市佛光岩景区内。由五座塔柱一样的丹霞山峰构成，造型奇特，堪称大自然鬼斧神工的杰作，重叠的石柱上生长着无数草蕨和青藤，与出露的红色石壁相映成趣，美不胜收。

8.鸣：发出声音，使发出声音。

9.山：地面上被平地所围绕的具有较大绝对高度和相对高度而凸起的地貌区。山离地面高度通常在100米以上，包括低山、中山与高山。

10.绝壁：指极陡峭不能攀援的山崖。

“晨策寻绝壁，夕息在山栖。”——南朝宋·谢灵运《登石门最高顶诗》。“幽厓耸绝壁，洞穴泻飞泉。”——陈朝 · 江总《明庆寺诗》。“鸣山绝壁观天瀑，静海青竹觅酒浓。”——戈阳青《赤水咏怀》。

11.观：仔细看，观看。“观，谛视也。”——《说文》。。

12.天瀑：喻瀑布从天流下。天：天空。瀑：瀑布。“瀑，飞泉悬水也。”——《康熙字典》。“瀑，瀑布水流下也。”——《广韵》。

13.静海青竹：清静的竹海，静幽的竹海。“鸣山绝壁观天瀑，静海青竹觅酒浓。”——戈阳青《赤水咏怀》。

14.觅：寻觅，寻找。

15.酒：用粮食或水果等发酵后制成的一种饮料，含乙醇（酒精），有刺激性，品种很多，常见的有高粱酒、米酒、葡萄酒、白酒等，

16.浓：形容液体或气体中所含的某种成分多，跟“淡”相对。此形容酒的浓醇和浓香。

……

《赤水咏怀》——

……

丹霞红层地貌涌出赤水……

佛光岩相望五柱峰胜景……

鸣苍山观绝壁飞流天瀑……

静竹海为寻觅酒之浓醇……

丹霞红层赤水涌，佛光岩望五柱峰。

鸣山绝壁观天瀑，静海青竹觅酒浓。

——《赤水咏怀》

……

（2025 年 7 月 29 日）