荷塘随想

戈阳青

幸
福
是你像
小荷才露
尖尖角
那样
把
羞
涩
为
我
怀藏

然后，为我花红
为我开放
……

（2015.7）

戈阳青《荷塘随想》诗作于 2015 年 7 月 16 日。2015 年 7 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018 年发布珍藏版。2020 年发布明信片版。

《荷塘随想》：

幸/福/是你像/小荷才露/尖尖角/那样/把/羞/涩/为/我/怀藏

然后，为我花红/为我开放/……

编者语：

戈阳青《荷塘随想》诗作于 2015 年。

一首向爱人悄悄吐露心声的诗篇！

……

戈阳青诗《荷塘随想》，仿佛一朵荷叶上含苞待放的花蕾！

《荷塘随想》是一首象形诗。象形诗是在蕴含诗意的基础上，通过对文字的特意排列，组合成富有形象的画面，达到以诗成形的景致。戈阳青早在 1990 年的诗《输液》，其文字的排列就像是一个盐水瓶、输液管和盐水滴下的形状。象形诗的形式，较早出现于西方的近现代诗歌中，戈阳青早期曾译著过此类形式的外文诗。

……

象形诗：

象形诗，也称图像派诗歌，最早出现在法国，由二十世纪法国诗人首创。象形诗是指利用词语及诗行的排列，来创作与内容大致相当的某种图案或形状的诗歌。

戈阳青象形诗代表作有：《输液》、《生日》、《新娘》、《秋来了》、《荷塘随想》等。

……

幸
福
是你像
小荷才露
尖尖角
那样
把
羞
涩
为
我
怀藏

然后，为我花红
为我开放

……

……

——《荷塘随想》

……

（2026 年 12 月 18 日）