忠　州

戈阳青

巴域良州橘乡馨，蔓子刎首铸忠魂。
白祠蕴诗石宝寨，峡江半雾新旧城。

（2009.9）

戈戈阳青《忠州》诗作于 2009 年 9 月 25 日。2009 年 9 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《忠州》：

巴域良州橘乡馨，蔓子刎首铸忠魂。

白祠蕴诗石宝寨，峡江半雾新旧城。

《忠州》赏析释文：

这是巴境之域好州地啊散着橘乡的香馨，那巴蔓子将军刎首就铸造了忠烈者英魂。白公祠堂蕴含着诗韵还有石宝寨的胜景，看峡江上的半雾里一边新城一边是旧城。

注释：

2009 年 9 月，《浩世微尘·文学经典月刊》发表戈阳青新作诗《忠州》。

《忠州》：

巴域良州橘乡馨，蔓子刎首铸忠魂。

白祠蕴诗石宝寨，峡江半雾新旧城。

忠州——即忠县，距今有两千多年历史。西周属巴国地，秦属巴郡。汉置临江县，唐贞观八年（634 年）置忠州，以意怀忠信为名。清雍正十二年（1734 年）升忠州为直隶州，1913 年改忠州为忠县。现隶属重庆市，位于重庆市中部，是三峡库区腹心地带。东北与万州相邻，西接垫江县，东南与石柱县毗邻，西南与丰都县接壤，北与梁平县为界。东经 107 度 3 分至 108 度 14 分，北纬 30 度 03 分至 30 度 35 分,东西长 66.45 公里，南北宽 60.15 公里，幅员面积 2183 平方公里。境内低山起伏，溪河纵横交错，其地貌由金华山、方斗山、猫耳山三个背斜和其间的拔山、忠州两个向斜构成，最高海拔 1680 米，最低海拔 117 米，属典型的丘陵地貌。浩荡长江，穿流而过，流径 88 公里，汇合溪河 28 条。历史上忠州名将辈出，有

巴国将军巴蔓子、三国时期蜀国大将严颜、三国时期吴国大将甘宁、中国历史上唯一进入正史的女将军明朝的秦良玉等。唐太宗李世民因为巴、严二将军的“意怀忠信”而赐名“忠州”，这是中国唯一以“忠”命名的州县。

巴蔓子——忠州人，春秋战国时期的巴国将军。周武王讨殷商，伐纣王时，“实得巴蜀之师”（《尚书》）；“巴师勇锐，歌舞（战阵）以凌（压倒）殷人”。周天子立国，建周朝，封姬姓子弟为巴国君王，统巴人之地，建都江州（今重庆），为当时“南土诸侯王国之首”。经春秋、战国，巴国出现了一位代表一方的英雄——巴蔓子将军。历史记载巴国内乱，国君遭受胁迫。蔓子将军曾向楚国国君求援，并许巴国三座城池为酬。内乱平息，楚国使臣来求践约。他委婉、慷慨以答：“许诺，为大丈夫之言。然，巴国疆土不可分，人臣岂能私下割城。吾宁可一死，以谢食言之罪。”言毕，刎首自尽，满座大惊。使臣无奈，捧蔓子将军头颅归。楚王唏嘘：“如得此忠臣，又何需几座城池。”遂以上卿之礼葬其头颅；巴举国悲痛，于国都厚葬巴蔓子将军无头之遗体。世人有评价：在中国历史的长河中，身首异处，而能由两国交战以“上卿”或“诸侯”之礼为举哀或安葬的将军从古至今只有两位，一位是三国时代的关羽，一位是春秋战国时代的巴蔓子。关羽的生平和功业，典籍记载得很清楚，演义描写很生动，世人皆知，但巴蔓子将军的事迹只能从《华阳国志》中寻找到一段简单的记载，至今仍然充满神秘。关羽是因误国而被迫受死的，巴蔓子则是因为护国而主动赴死的，关羽之死让我们看到了人性弱点，留下懊恼和惋惜；巴蔓子之死却让人看到了人性的光辉穿透危急和苦难，留下的是超越家国恩怨的勇气，是支撑民族历久不衰的智慧和胸襟……

白公祠——位于忠县忠州镇长江沿岸，是为纪念中国唐代杰出诗人白居易而修建的。它始建于宋代，清代重修。公元 819 年，白居易被贬谪忠

州做刺史。据《忠州志》记载，白居易，字乐天，晚年号香山，唐代大诗人,官至翰林学士，太子左赞善大夫,他有开明的政治态度,在他的诗文中尖锐地揭露和抨击官僚的荒淫、腐败，因而遭到打击和排斥，被贬任忠州刺史，在忠州任职期间，为忠州百姓办了许多好事、实事，他宽刊均税，鼓励农桑，身先躬行、与民同苦乐，在忠州任职期间，写下了百多首诗、词，其中不少是思想性，艺术性很强的诗篇，对当时和后世都很有影响的佳作，忠州人民崇敬他，把他同刘晏、陆贽、季吉甫并称为四贤，在宋代修建了四贤阁以纪念。白公祠，分为两级台地，临江山而建，气势恢弘，门前一坡两丈有余的大石梯，左是参天大树，右为高耸的栈楼，登梯毕乃白公祠大门，大门为三楼四柱三间牌楼，匾额横书白公祠，门联“遗泽被山川万姓常思贤刺史，宏篇映日月千秋仰大诗人”。进得门楼右拐为“白园”，门联“浮云不系名居易，造化天为字乐天”，巧妙地嵌入了白公的名和号，此联是白公逝世时唐宣宗所作挽诗中的两句。园内建有洗墨池，白公铜像，东西两侧用花墙隔开，地势东高西低，南面房舍依坡而建，为船楼建筑。其中白居易生平展览室陈列着白居易的谱系、生活纪年，到忠州为官时的各项政绩。醉吟阁为四柱三层楼，这是一座结构复杂的亭阁，16 根圆柱承托 1 个主楼和 4 个门楼，游人可从四方进出，登高望远。

石宝寨——国家级文物保护单位，位于县城忠州镇和万县市之间的长江北岸，它孤峰拔地，四壁如削，形如玉印，传说它是女娲炼石补天遗留下来的块五彩石，故称“石宝”。明末农民首领谭宏起义，会据此为寨，故名石宝寨。石宝寨建于明万历年间，距今四百多年，寨楼依山而建，飞檐展翼，极为壮观。全寨共分两部分，山下 9 层和山上 3 层错落有致，从远处眺望 12 层楼重檐高耸，浑然一体，宏伟壮观，共高 50 米，阁内每层石壁上均有题咏。山顶为平坦石坝，有古庙天子殿，创建于康熙、乾隆年间，是此寨最高点。登殿凭眺，滚滚长江，碧空帆影，无限景色，一览无

余。寨内有三组雕塑群像，其一为巴蔓子刎首保城的故事，其二为张飞义释严颜的三国故事，其三为巾帼英雄秦良玉的故事。寨顶有古刹一座，名“兰若殿”；寨下有古朴雅致的石宝街。石宝寨以奇特的建筑和许多有趣的传说闻名于世，被列为世界八大奇异建筑之一，被中外旅客誉为“江上明珠”。石宝寨是中国现存体积最大、层数最多的穿斗式木结构建筑。三峡工程完全蓄水发电之后，长江水面将上升道寨门口，木寨周围将形成一个 120 多亩的水面湖泊，石宝寨将由山寨变成“水寨”。为了抢救这一极具价值的文物，专家们提出了“就地保护，护坡仰墙”的方案，即不动寨子，抬高楼门，沿玉印山周围修筑一圈护坡，保护山体。同时在护坡上修建 1 米高的仰墙，把整个山寨圈围起来。2009 年 4 月 17 日，历时 3 年多、耗资近 1 亿元人民币的国家级重点文物保护单位——忠县石宝寨抢救性保护工程全面完工，景点重新对外开放。重新亮相的新石宝寨，在巨型围堤环绕下，成为长江上一处大型江中“盆景”。

今忠州（忠县）独获“中国柑橘城”之称；亦拟在移民新城的基础上，保留部分老城，打造出“一半新城一半旧城”独特的江城景观。

2009 年 9 月 18 日至 20 日，戈阳青应邀去到忠州，并留下此诗文。

……

（2009 年 9 月 25 日）