告别春天

戈阳青

春天
在晚春的谷雨里
哭得
真地真地
好心伤
哟！

夏天
终于走过来
抱着春姑娘说
别哭了
来吧，我的
春天妹妹

来我们的
季节吧

任何春天
都会有离别
会有青春
的离殇

我会用
那更加
灿烂阳光
给你一个
抹去你哀怨
忧伤的

晴朗！

（2016.5）

戈阳青《告别春天》诗作于 2016 年 5 月 4 日。2016 年 5 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018 年发布珍藏版。2020 年发布明信片版。

《告别春天》：

春天/在晚春的谷雨里/哭得/真地真地/好心伤/哟！

夏天/终于走过来/抱着春姑娘说/别哭了/来吧，我的/春天妹妹

来我们的/季节吧/任何春天/都会有离别/会有青春/的离殇

我会用/那更加/灿烂阳光/给你一个/抹去你哀怨/忧伤的

晴朗！

编者语：

戈阳青《告别春天》诗作于 2016 年。

一首把春天的离别写得如此催人泪下的婉约诗！

……

《告别春天》——

……

诗人这首诗告诉我们——

无论多么地离愁伤感，无论多么地失去了自己的依依不舍……

但另一个季节依然会有美好或更加美好在等着你，等着我，在等着你们，等着我们……生活的幸福时光，永远属于向往明天的人们！

……

“夏天/终于走过来/抱着春姑娘说/别哭了

来吧，我的/春天妹妹……来我们的

季节吧……我会用/那更加/灿烂阳光

给你一个/抹去你哀怨/忧伤的

晴朗！……”

……

《告别春天》——

春天，在晚春的谷雨里，
哭得真地真地，好心伤哟！：
“春天/在晚春的谷雨里/哭得/真地真地
好心伤/哟！……”
……

夏天，终于走过来，抱着春姑娘说，
别哭了，来吧，我的春天妹妹：
“夏天/终于走过来/抱着春姑娘说
别哭了/来吧，我的/春天妹妹……”
……

来我们的季节吧，任何春天，
都会有离别，会有青春的离殇：
“来我们的/季节吧/任何春天/都会有离别
会有青春/的离殇……”
……

我会用那更加灿烂阳光，
给你一个抹去你哀怨忧伤的“
“我会用/那更加/灿烂阳光/给你一个
抹去你哀怨/忧伤的……”
……

晴朗！：

“晴朗！……”

……

《告别春天》——

……

“春天/在晚春的谷雨里

哭得/真地真地/好心伤/哟！”

一开始，诗人用“晚春谷雨”的意象，来表达将要离别春天的不尽的伤感。谷雨是春天的最后一个时节，也是最为多雨的时节，诗人把它拟人化地作为离别的泪水。更是不惜以“哭得/真地真地/好心伤/哟！”来加重离愁的伤感情绪。

……

“夏天/终于走过来/抱着春姑娘说

别哭了/来吧，我的/春天妹妹”

诗人接着用“夏天/终于走过来/抱着春姑娘……”

这里，诗人没有写明“夏天”的身份，以给读者以足够的想象空间，可以是“恋人”、“亲人”、“友人”等；而对于春姑娘，更可以是“大哥哥”、“大姐姐”与“姐妹”等，人性里面最美丽的安慰与牵手，就在此时。

……

“来我们的/季节吧/任何春天

都会有离别/会有青春/的离殇”

诗人用“来我们的/季节吧”，来表现了夏天对于春天的深情迎接。

并以“任何春天/都会有离别/会有青春/的离殇”，来表示任何美好的时节都会有离别的时候，诗人更是以“青春/的离殇”来寓意人都会有“青春一去不复返来”的自然规律。

……

“我会用/那更加/灿烂阳光

给你一个/抹去你哀怨/忧伤的//晴朗！”

最后，诗人用“我会用/那更加/灿烂阳光给你一个/抹去你哀怨/忧伤的晴朗！”告诉春天妹妹，虽然春天去了，虽然青春一去不复返，但夏天却会给你一个更加灿烂的阳光，给你一个更加成熟的晴朗。

……

注释：

春夏之交的谷雨与立夏：

谷雨——中国农历二十四节气之一。传统意义为，降雨量增多，对谷类生长有利。每年公历 4 月 19 日或 20 日或 21 日，太阳到达黄经 30°，时为谷雨。

立夏——中国农历二十四节气之一。传统意义为，夏季开始。每年公历 5 月 5 日或 6 日，太阳到达黄经 45°，时为立夏。

……

戈阳青在 2016 年的谷雨时节，去到了福建。

从厦门始发，去到闽西、闽南、闽中等地，共留下了十余首诗篇，也亲眼目睹了福建谷雨时节的多雨情景！

……

戈阳青回忆说，

福建满是象征春天的绿色植被，层峦叠翠，延绵不断……

而有时，他会见到一座城市一天的天气变化，就如女人变化无常的情绪：一会儿微笑（淡淡晴朗）；一会儿饮泣（微微雨来）；一会嚎啕大哭（暴雨袭来），一会儿嘻哈大笑（阳光灼人）等等……他就曾在一座福建城市里，见到一天之内不断交替出现的天气变化。

……

戈阳青说，那次福建之行，无疑是他所见到的谷雨时节在现实里最真切地显现。4 月 30 日，忽然决定提前离开厦门的那天晚上，友人们为了能与他多聚一下，特定了深夜航班……

即使是登上飞机的那一刻，那座城市依然用即将离别春天的伤感雨水送他，而四月与五月的交替时分，他正在天空上。当航班凌晨降落重庆时，已是雨后的爽爽清凉了……

……

《告别春天》——

……

春天，在晚春的谷雨里，

哭得，真地真地，好心伤哟！……

……

“夏天/终于走过来

抱着春姑娘说/别哭了

来吧，我的/春天妹妹

来我们的/季节吧/任何春天

都会有离别/会有青春/的离殇

我会用/那更加/灿烂阳光/给你

一个/抹去你哀怨/忧伤的

晴朗！……”

——《告别春天》

……

（2026 年 5 月 3 日）