玫瑰红

戈阳青

一位
玫瑰女人
想用血把玫瑰浸染
她说她不知道
玫瑰的红色
究竟是来自
生命的血液
还是来自天然
她说，因为
达尔文只告诉了她
进化的血腥
而没有告诉她
红色会来自天地的
圣殿

于是，她力图将美丽

摧残
她说，只有这样
才会让她的血从心里
流出
而红得发紫就是死血
那玫瑰的紫红，便是用
生命的血液将玫瑰
浸染

于是
她用灰色把自己紧束
用离乱的色彩迷惑视线
那玫瑰的红色
被她用钢琴伴奏
用心泣缠绵
用长袍遮掩

玫瑰女人
在玫瑰红的
诱惑下
眼
　染
　　轻
泪
……

（2010.12）

戈阳青《玫瑰红》诗作于2010年12月10日。2010年12月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《玫瑰红》：

一位/玫瑰女人/想用血把玫瑰浸染/她说她不知道/玫瑰的红色/究竟是来自/生命的血液/还是来自天然/她说，因为/达尔文只告诉了她/进化的血腥/而没有告诉她/红色会来自天地的/圣殿

于是，她力图将美丽/摧残/她说，只有这样/才会让她的血从心里/流出/而红得发紫就是死血/那玫瑰的紫红，便是用/生命的血液将玫瑰/浸染

于是/她用灰色把自己紧束/用离乱的色彩迷惑视线/那玫瑰的红色/被她用钢琴伴奏/用心泣缠绵/用长袍遮掩

玫瑰女人/在玫瑰红的/诱惑下/眼/染/轻/泪/……