优　雅

戈阳青

白花洁如玉，彩花丽如霞。

心有善勤和，尤女可优雅。

（2015.2）

戈阳青《优雅》诗作于 2015 年 2 月 6 日。2015 年 2 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018 年发布珍藏版。2020 年发布明信片版。

《优雅》：

白花洁如玉，彩花丽如霞。

心有善勤和，尤女可优雅。

《优雅》赏析释文：

像白花一样圣洁如玉，若彩花一样丽妍如霞。当心存善良勤勉和谐，尤其是女人就优雅了。

编者语：

戈阳青《优雅》诗作于 2015 年。

一首赋予优雅诗韵的绝句！

……

《优雅》——

……

哦，优雅！——

一个充满了多么诱惑的词语！

无论与人，与景，与事，与物等，与其搭配，都会令人充满了美好的想象……如，优雅人生，优雅景致，优雅生活，优雅举止……尤其是，优雅女人！更是许多女人一生追求与崇尚的生活目标……瞧，看她是多么地优雅啊！……

“白花洁如玉，彩花丽如霞，

心有善勤和……

尤女可优雅……”

……

《优雅》——

像白花一样圣洁如玉，若彩花一样丽妍如霞：

“白花洁如玉，彩花丽如霞……”

……

当心存善良勤勉和谐，尤其是女人就优雅了：

“心有善勤和，尤女可优雅……”

……

诗人说，

若要优雅，就——

……

既要像白花般“圣洁如玉”——（白花洁如玉）的高贵；

也要若丽花般“美丽如霞”——（彩花丽如霞）的优美；

心里存着“善良勤勉和谐”——（心有善勤和）的内涵；

尤其是女人就可以优雅了——（尤女可优雅）……

……

有观点认为——

女人之优雅，与年龄和造型无关，也无法一蹴而就。

优雅更多并非外表，而是一种修养与内涵。唯优雅，才能超越时光，才是女人一生需要追求的境界，也是女人夺人眼球偷心的神韵所在。

……

注释：

1.优雅：指物——优美雅致：优雅动听，环境优雅。

指人——优美高雅：姿态优雅，举止优雅。

优雅是一种和谐，类似于美丽。只不过美丽是上天的恩赐，而优雅是内涵气质的产物。优雅从文化陶冶和艺术修养中产生并延伸。

2.白花：白色的花。代表素雅，纯洁，神圣，高贵。

3.洁：洁净、洁白，圣洁。

4.如：如同。

5.玉：美石为玉。比喻洁白，美丽。形容美，尊贵。“玉，石之美者，有五德，润泽以温，仁之方也……”——《说文》。

6.彩花：彩色的花，代表美丽，优美。

7.丽：好看，美丽。

8.霞：日出日落时云团折射的阳光。如朝霞，晚霞。形容美丽，美好。

9.心有：心里存在，心里拥有。

10.善：吉祥，善良，美好。“善，吉也。”——《说文》。“又尽善也。”——《论语·八佾》。“母氏圣善。”——《诗经·邶风·凯风》。

11.勤：勤勉，勤谨。“勤者，有事则收之。”——《礼记·玉藻》。

12.和：和谐，协调。“和，相应也。”——《说文》。“和，谐也。”——《广雅》。

13.尤：尤其。

14.女：女性，女子，女人。

15.可：能够，可以。

……

《优雅》——

优雅，更是一个属于现代蕴含的词汇，
而诗人这首中华古体绝句，赋予了“优雅”独特诗意，
尤其属于“优雅女人”的诗韵内涵！
……

诗人说——
……
像白花一样圣洁如玉……
若彩花一样丽妍如霞……
当心存善良勤勉和谐……
尤其是女人就优雅了……
……

“白花洁如玉，彩花丽如霞。
心有善勤和，尤女可优雅。”
——《优雅》
……

（2026 年 11 月 3 日）