古宇湖

戈阳青

古澹映月邈近湖，宁宇候鸟一秋声。
飞鹅迎待安闲莅，隆情依旧韫昌庭。

（2019.2）

戈阳青《古宇湖》诗作于2019年2月23日。2018年2月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2019年发布珍藏版。2019年发布明信片版。

《古宇湖》：

古澹映月邈近湖，宁宇候鸟一秋声。

飞鹅迎待安闲莅，隆情依旧韫昌庭。

《古宇湖》赏析释文：

这古淡就映在了月光下湖水悠远似近，安静之湖上成群候鸟鸣一曲秋之乐音。飞的鹎鹅也会迎待那安详时刻的降临，深厚的感情依旧蕴含在这广庭的湖中。

编者语：

戈阳青《古宇湖》诗作于 2019 年。

一首咏吟湖水与候鸟谐和栖息的诗篇！

……

《古宇湖》——

……

古宇湖——

四川隆昌之胜景，为其“三古之旅”（古牌坊、古寨堡、古宇湖）之一。我们说这就是戈阳青，下笔总会有神奇！

有人曾感慨道，惊叹戈阳青古韵咏景诗之珍贵，说当今戈阳青咏之境，恐难有人再可逾越其诗意蕴含。一个人工的湖泊景致，诗人依然赋予了它如此灵动的诗意，从悠远古淡月色而来的神韵……

……

“古澹映月邈近湖”：从悠远而走近现在，从古淡而融入现代……“宁宇候鸟一秋声”：从安宁祥和里迎来成群的候鸟，共吟一曲秋日的乐音……“飞鹅迎待安闲莅”：从飞的鹎鹅也期待安静闲悠之境的来到与回归哟，更是在这静静的湖水里，却依旧是那份如初的

浓情，永不减去的情深……“隆情依旧韫昌庭”：这蕴含深情的广庭湖水，依然是在迎接远方的客人，呼唤你远去的游子，这里永远是你宁静祥和的港湾哟！……

……

诗中，诗人也巧妙地镶嵌了“隆昌”的地名，并以“隆情昌庭”喻之，表达了隆昌人热情地迎客待客之情浓。并以“鹅”，隐含了隆昌的城市象征“金鹅”。隆昌素有“鹅洞飞雪”的古老景致和优美传说，更有“金鹅城”之称。至今隆昌的中心镇街仍以“金鹅”命名。……

……

“古澹映月邈近湖，

宁宇候鸟一秋声。飞鹅

迎待安闲莅，隆情

依旧韫昌庭……”

……

《古宇湖》

诗人说——

这古淡就映在了月光下湖水悠远似近，

安静之湖上成群候鸟鸣一曲秋之乐音。

“古澹映月邈近湖，宁宇候鸟一秋声……”

……

飞的鹎鹅也会迎待那安详时刻的降临，

深厚的感情依旧蕴含在这广庭的湖中：

“飞鹅迎待安闲莅，隆情依旧韫昌庭……”

……

《古宇湖》——

……

古澹映月，邈近湖水……

宁宇候鸟，一吟秋声，飞鹅迎待，

安闲莅临，隆情郁郁，依旧韫藏，情满昌庭，

古宇于湖，古澹于月，古情于隆，古静于境……

于古澹之月，于邈远之水，于近来之湖，

于宁宇之境，于候鸟之群，于秋声之吟，

于飞鹅之恋，于迎待之盼，于安闲之处，

于莅临之欣，于隆情之热，于依旧之心，

于韫藏之韵，于昌庭之阔，于古湖之情……

于湖之古宇，于古宇之湖，于远望，

于亲近，于如今之鱼水……

“古澹映月邈近湖，

宁宇候鸟一秋声。飞鹅迎待

安闲莅，隆情依旧韫昌庭……”

……

古宇湖，莫不是，

“古澹映月邈近湖，

宁宇候鸟一秋声。飞鹅迎待安闲莅，

隆情依旧韫昌庭……”之境！

古宇湖矣！

……

古宇之湖——

湖水与候鸟栖息之情韵，轻声咏怀！

……

注释：

1.古宇湖：位于四川省隆昌市境内，距市区 2 公里，是隆昌“三古之旅”（古牌坊、古寨堡、古宇湖）的重要组成部分。为 70 年代修建的人工中型水库。湖面面积 5.4 平方公里，库容量 5600 万立方米，湖中岛屿和半岛较多。以湖泊水景、环湖松林、成群野鸭灰鹤为景观特色，春夏赏湖光山色、秋冬观万千水鸟，素有“川南明珠”、“候鸟乐园”之美誉。

2.古澹：古淡。

3.映：照、照射、反照、因光线照射而显出物体的形等。

4.月：月亮，月光，月色。

5.邈：遥远，久远。

6.近：空间或时间距离短。与“远”相对。

7.湖：指陆地上聚积的大水。湖泊，湖水，湖面。

8.宁宇：指安定的区域。此指平静的水面。

9.候鸟：沿纬度季节迁移的鸟类。

10.一：量词，一声，一曲等。

11.秋声：秋天的声音。

12.飞鹅：飞翔的鹅，如天鹅等。“鹅，鵞鹅也。”——《说文》。

13.迎待：犹迎候。

14.安闲：安静，清闲，悠闲。

15.莅：到。来到，来临。

16.隆情：深厚的情义，深厚的感情。

17.依旧：依然，依照往常。

18.韫：蕴藏，包含。

19.昌庭：大庭，广庭。

……

《古宇湖》——

……

这古淡就映在了月光下湖水悠远似近……

安静之湖上成群候鸟鸣一曲秋之乐音……

飞的鹎鹅也会迎待那安详时刻的降临……

深厚的感情依旧蕴含在这广庭的湖中……

……

“古澹映月邈近湖，宁宇候鸟一秋声。

飞鹅迎待安闲莅，隆情依旧韫昌庭。”

——《古宇湖》

……

（2026 年 2 月 9 日）