高峰寺

戈阳青

高在玄门里，峰含万和同。

寺缘无涯际，佛藏信众中。

（2011.10）

戈阳青《高峰寺》诗作于 2011 年 10 月 15 日。2011 年 10 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《高峰寺》：

高在玄门里，峰含万和同。

寺缘无涯际，佛藏信众中。

《高峰寺》赏析释文：

那高的就在玄妙的学门里，巅峰上涵盖的是万象和同。寺院的缘分广阔而无边际，而佛就珍藏在那信众之中。

注释：

2011 年 10 月，《浩世微尘·文学经典月刊》发表戈阳青题诗《题高峰寺》。

《高峰寺》：

高在玄门里，峰含万和同。

寺缘无涯际，佛藏信众中。

中国农历九月十九，是每年佛教中的重要日子，即“观音菩萨的涅磐日”。

佛教——由公元前 6～前 5 世纪古印度的迦毗罗卫国（今尼泊尔境内）王子所创，其名悉达多，姓乔达摩。因为他属于释迦族，人们又称他为释迦牟尼，意思是释迦族的圣人。广泛流传于亚洲的许多国家。西汉末年经丝绸之路传入中国。佛教与基督教、伊斯兰教并称为世界三大宗教。佛教在历史上对于世界文化传播做出了不可磨灭的贡献，至今依然深深的影响着世界上的很多人，佛教对于人文社会也有着广泛的影响。

观音菩萨——又称观世音菩萨，从字面解释是“观察（世间民众的）声音”的菩萨，为四大菩萨之一。在佛教中，观音是西方极乐世界教主阿弥陀佛座下的上首菩萨，同大势至菩萨一起，是阿弥陀佛身边的胁侍菩

萨，并称“西方三圣”。其相貌端庄慈祥，经常手持净瓶杨柳，具有无量的智慧和神通，大慈大悲，普救人间疾苦。当人们遇到灾难时，只要念其名号，便前往救度，所以称观世音。

这是戈阳青首次为宗教题诗。他认为，佛教作为中国第一大宗教，对于国家和民族的文化发展和历史进程起到了不可估量的作用。他说，尽管他不是一个宗教的信奉者，但他却是一个宗教坚定的尊重者和维护者。他对于当今中国宗教的“与时俱进”现状非常担忧，他认为，宗教最为重要的是应该保持其严肃性、独立性和神圣性。他不赞同宗教的政治化、功利化和商业化。他甚至认为，一个不能让宗教独善其身的民族、一个不懂得虔心尊重宗教的民族、一个不能让宗教真正融入国家文化的民族，是注定不能长期支撑信仰的民族，这样的民族最终不可能拥有真正的强盛。

高峰寺，佛教寺院，位于四川省内江市，始建于宋代，现正在规模扩建中。戈阳青 10 月回到家乡时，应邀为寺院题诗。

……

（2011 年 10 月 15 日）