感之觉

戈阳青

为何总扭着
那一幅潸然不变
的冷面不放

难道是要证明
极地的冰河里
是否真能破天荒地
沸腾起暖洋？

难道是要证明
那莫名的感觉
谁对谁错，难道
感觉要不就是一时
感官刺激的冲动
要不就是没有情欲
的懒洋洋

在这行尸走肉的
光彩世界里
人们究竟还剩下多少
属于自己的感知
属于自己的想往
被物质丰韵麻醉的
人们啊，还有多少
属于自己的不被麻痹
的思想！

一起渲泄吧
一起发狂！转发的快感
究竟让人们还剩下了多少
那本该是属于自己的独立
和执着的一如既往！

在被填满缝隙的
现实里尽情地宣泄
尽情地发狂！静思
几乎成为了人们的奢望
可怜的人啊，思想
已成为了信息超市里
快乐因子的廉价
推销品的彷徨

感之觉
麻木中的喧腾
感之觉
喧腾中的麻木

感之觉中
有我何在？
……

（2015.5）

戈阳青《感之觉》诗作于 2015 年 5 月 16 日。2015 年 5 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。

《感之觉》：

为何总扭着/那一幅潸然不变/的冷面不放

难道是要证明/极地的冰河里/是否真能破天荒地/沸腾起暖洋？

难道是要证明/那莫名的感觉/谁对谁错，难道/感觉要不就是一时感官刺激的冲动/要不就是没有情欲/的懒洋洋

在这行尸走肉的/光彩世界里/人们究竟还剩下多少/属于自己的感知/属于自己的想往/被物质丰韵麻醉的/人们啊，还有多少/属于自己的不被麻痹/的思想！

一起渲泄吧/一起发狂！转发的快感/究竟让人们还剩下了多少/那本该是属于自己的独立/和执着的一如既往！

在被填满缝隙的/现实里尽情地宣泄/尽情地发狂！静思/几乎成为了人们的奢望/可怜的人啊，思想/已成为了信息超市里/快乐因子的廉价/推销品的彷徨！

感之觉/麻木中的喧腾/感之觉/喧腾中的麻木

感之觉中/有我何在？

……

编者语：

戈阳青《感之觉》诗作于 2015 年。

……

我们似乎生活在自我感觉异常良好的时代，却又几乎是一个自我感觉麻木的时代，我们生活在一个疯狂传播信息复制品的时代。

在这个时代里，人们都可以自恃清高地自诩为是哲学家、文学家、格言家……，可这里面，我们究竟又残存了多少是属于自己的独立思考和理想追求呢？

……

戈阳青在《感之觉》中写道：

“在这行尸走肉的/光彩世界里/人们究竟还剩下多少/属于自己的感知/属于自己的想往/被物质丰韵麻醉的/人们啊，还有多少/属于自己的不被

麻痹/的思想！……静思/几乎成为了人们的奢望/可怜的人啊，思想/已成为了信息超市里/那快乐因子的/廉价推销品的/彷徨！……”

……

戈阳青在《感之觉》中问道：

“感之觉/麻木中的喧腾/感之觉/喧腾中的麻木

感之觉中/有我何在？……”

感之觉（感觉）：是其它一切心理现象的基础，没有感觉就没有其它一切心理现象。

……

（2016 年 5 月 28 日）