围　巾

戈阳青

是你吻我颈，是你抚我身。
是你拥我怀，是你伴我行。
寒野滋温暖，孤夜生香馨。
银雪炫彩带，冰风舞拉丁。
是你与我恋，是你动我心。
是你送结彩，款款何了情。

（2013.10）

戈阳青《围巾》诗作于 2013 年 10 月 20 日。2013 年 10 月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016 年收入《古今对阅· 恋情篇》。2018 年发布珍藏版。2021 年发布明信片版。

《围巾》：

是你吻我颈，是你抚我身。

是你拥我怀，是你伴我行。

寒野滋温暖，孤夜生香馨。

银雪炫彩带，冰风舞拉丁。

是你与我恋，是你动我心。

是你送结彩，款款何了情。

《围巾》赏析释文：

是你亲吻了我的颈，是你亲抚了我的身。是你拥抱了我的怀，是你伴随着我前行。寒野中你滋生温暖，孤夜里你生起香馨。银雪中你炫耀彩带，冰风里你舞蹈拉丁。是你让我与你相恋，是你撩动了我的心。是你送来结彩之物，款款情深怎可了结。

编者语：

戈阳青《围巾》诗作于 2013 年。

一首赋予了围巾无比鲜活生动的诗篇！

……

《围巾》——

……

作为信物，围巾早已是爱的温暖象征！

无论是寒天作为暖物，或是常天作为饰物，

围巾已经成为恋人们温暖爱人之心的象征物！戈阳青这首《围巾》，无疑赋予了围巾爱之诗意与灵动！

……

在这首诗里，诗人采用中华古韵的古风诗体，

却无不洋溢着浓郁的时代与时尚的气息！……

有古才有典雅，这是传统的魅力；有今才有活力，这是时尚的魅力。诗人将古的典雅与今的活力，融合一体，散发着时代的清香与爱的芬芳。这就是，为什么戈阳青的古韵诗歌，能去古今对阅，能够穿越时空，让你没有时空阻隔，没有新旧隔膜……唯有诗意的畅想！……

……

“寒野滋温暖，孤夜生香馨。

银雪炫彩带，冰风舞拉丁。是你与我恋，

是你动我心。是你送结彩，

款款何了情……”……

《围巾》——

是你亲吻了我的颈，是你亲抚了我的身：

“是你吻我颈，是你抚我身……”

……

是你拥抱了我的怀，是你伴随着我前行：

“是你拥我怀，是你伴我行……”

……

寒野中你滋生温暖，孤夜里你生起香馨：

“寒野滋温暖，孤夜生香馨……”

……

银雪中你炫耀彩带，冰风里你舞蹈拉丁：

“银雪炫彩带，冰风舞拉丁……”

……

是你让我与你相恋，是你撩动了我的心：

“是你与我恋，是你动我心……”

……

是你送来结彩之物，款款情深怎可了结：

“是你送结彩，款款何了情……”

……

诗人说——

围巾是爱情的甜蜜——

“是你吻我颈，是你抚我身。是你拥我怀，是你伴我行。”

……

围巾是温暖的飘逸——

“寒野滋温暖，孤夜生香馨。银雪炫彩带，冰风舞拉丁。”

……

围巾是永结的同心——

“是你与我恋，是你动我心。是你送结彩，款款何了情。”

……

《围巾》这首诗——

……

以围巾喻爱人，以爱人如围巾；

为两情相拥，为两爱相随！语言轻快活泼，春风荡漾，

典雅悠扬，蜜意浓情……无疑是一首古风诗体咏吟现代风情的经典代表作！更为“古今对阅”注入了恋情的现代浪漫诗韵……

……

朋友，尤其是时尚的女孩们！

当你带上围巾，尤其是爱人送你的围巾时，

如果心中没有这份诗意，没有这份来自内心的情韵，你能够真正体味到并透视出，围巾赋予你的那份爱意与飘逸吗？那份“是你吻我颈，是你抚我身，是你拥我怀，是你伴我行……”那份“寒野滋温暖，孤夜生香馨。银雪炫彩带，冰风舞拉丁……”

那份由衷地散发着青春气息和爱情甜蜜的飘逸！……

……

戈阳青在 2013 年首次发给友人们分享这首诗时写道：

“今作《围巾》一诗，谨此送给正在恋爱，或还没有恋爱；

正在享受家庭温暖，或还没有家庭的朋友！祝福你们！围巾是爱的吉祥之物，愿爱的温暖始终伴随着你们！

戈阳青”（2013 年 10 月 20 日）

……

《围巾》——

……

是你亲吻了我的颈，是你亲抚了我的身……

是你拥抱了我的怀，是你伴随着我前行……

寒野中你滋生温暖，孤夜里你生起香馨……

银雪中你炫耀彩带，冰风里你舞蹈拉丁……

是你让我与你相恋，是你撩动了我的心……

是你送来结彩之物，款款情深怎可了结……

……

“是你吻我颈，是你抚我身。

是你拥我怀，是你伴我行。

寒野滋温暖，孤夜生香馨。

银雪炫彩带，冰风舞拉丁。

是你与我恋，是你动我心。

是你送结彩，款款何了情。”

——《围巾》

……

（2026 年 3 月 9 日）